BUKU GURU

Bahasa Inggris

SMA/MA/
SMK/MAK

KELAS

XII

Disklaimer: *Buku ini merupakan buku guru yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku guru ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan "dokumen hidup" yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
Bahasa Inggris : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2015.
vi, 170 hlm. : ilus. ; 25 cm.

Untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas XII
ISBN 978-602-282-484-8 (jilid 3)

1. Bahasa Inggris -- Studi dan Pengajaran I. Judul
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

600

Kontributor Naskah : Utami Widiati, Zuliati Rahmah, dan Furaidah

Penelaah : Rd. Safrina Noorman, Helena Indyah Ratna Agustien, dan Wawan Gunawan.

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.

Cetakan Ke-1, 2015

Disusun dengan huruf Helvetica 11 pt.

KATA PENGANTAR

Kurikulum 2013 dirancang untuk menyongsong model pembelajaran Abad 21. Di dalamnya terdapat pergeseran pembelajaran dari siswa diberitahu menjadi siswa mencaritahu dari berbagai sumber belajar melampaui batas pendidik dan satuan pendidikan. Peran Bahasa Inggris dalam model pembelajaran ini menjadi sangat sentral mengingat lebih banyak sumber belajar dalam Bahasa Inggris dibandingkan dengan sumber belajar dalam semua bahasa lainnya.

Makin datarnya dunia dengan teknologi informasi dan komunikasi menyebabkan pergaulan tidak dapat lagi dibatasi oleh batas-batas negara. Kurikulum 2013 menyadari peran penting Bahasa Inggris tersebut dalam menyampaikan gagasan melebihi batas negara Indonesia serta untuk menyerap gagasan dari luar yang dapat dipergunakan untuk kemaslahatan bangsa dan negara. Dengan demikian kompetensi lulusan pendidikan menengah yang dirumuskan sebagai mampu menjadi cerminan bangsa yang berkontribusi aktif dalam pergaulan dan peradaban dunia dapat tercapai.

Sejalan dengan peran di atas, pembelajaran Bahasa Inggris untuk Pendidikan Menengah Kelas XII yang disajikan dalam buku ini disusun untuk meningkatkan kemampuan berbahasa. Penyajiannya adalah dengan menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis teks, baik lisan maupun tulis, dengan menempatkan Bahasa Inggris sebagai wahana komunikasi. Pemahaman terhadap jenis, kaidah dan konteks suatu teks ditekankan sehingga memudahkan siswa menangkap makna yang tersurat dan tersirat dalam suatu teks; juga untuk menyajikan gagasan dalam bentuk teks yang mudah dipahami makna kandungannya dan diapresiasi keindahan pilihan rangkaian katanya.

Sebagai bagian dari Kurikulum 2013 yang menekankan pentingnya keseimbangan kompetensi sikap, pengetahuan dan keterampilan, kemampuan berbahasa Inggris yang dituntut dibentuk melalui pembelajaran berkelanjutan: dimulai dengan meningkatkan kompetensi pengetahuan tentang jenis, kaidah dan konteks suatu teks, dilanjutkan dengan kompetensi keterampilan menyajikan suatu teks tulis dan lisan baik terencana maupun

spontan dengan pelafalan dan intonasi yang tepat, dan bermuara pada pembentukan sikap kesantunan berbahasa dan sikap menghargai keindahan bahasa.

Buku ini menjabarkan usaha minimal yang harus dilakukan siswa untuk mencapai kompetensi yang diharapkan. Sesuai dengan pendekatan yang digunakan dalam Kurikulum 2013, siswa diajak untuk berani mencari sumber belajar lain yang tersedia dan terbentang luas disekitarnya. Peran guru dalam meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini sangat penting. Guru dapat memperkayanya dengan kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang sesuai dan relevan yang bersumber dari lingkungan sosial dan alam.

Sebagai edisi pertama, buku ini sangat terbuka terhadap masukan dan akan terus diperbaiki dan disempurnakan. Oleh karena itu, kami mengundang para pembaca untuk memberikan kritik, saran dan masukan guna perbaikan dan penyempurnaan edisi berikutnya. Atas kontribusi tersebut, kami ucapkan terima kasih. Mudah-mudahan kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi seratus tahun Indonesia Merdeka (2045).

Jakarta, Januari 2015

Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

DAFTAR ISI

Chapter 1: Let's Visit Seattle!

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 1, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.10 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian diikuti oleh perintah/saran, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.14 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian diikuti perintah/saran, dengan memperhatikan fungsi sosial struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER: PAIRWORK

Discuss with your friends when you come to a new city.

Guru meminta siswa untuk kerja berpasangan. Guru memberi kesempatan siswa untuk berdiskusi tentang tempat-tempat yang ingin mereka kunjungi saat mendatangi suatu kota yang belum pernah dikunjungi.

Diskusi ini merupakan persiapan bagi siswa untuk memahami teks selanjutnya tentang tempat-tempat yang perlu dikunjungi di kota Seattle, Amerika Serikat.

B. OBSERVING

Reading: Read the following text.

Sebelum meminta siswa untuk membaca teks, guru dapat bertanya kepada siswa di mana posisi Seattle. Guru meminta siswa untuk membaca teks sekilas selama lima (5) menit. Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kosa kata baru dan memperhatikan kosa kata yang tertulis dalam ***vocabulary builder,*** lalu mencari padanan katanya dikamus.

VOCABULARY BUILDER	
foolproof (adj)	: infallible
stroll (v)	: walk leasurely
produce (n)	: crop, foodstuffs
amid (prep)	: among, along with, in the middle of
hubbub (n)	: noise
cozy (adj)	: comfortable, homely
wildlife (n)	: nature, birds
leisure (n)	: free time, spare time
sophisticated (adj)	: refined, highly developed
aviation (n)	: flight
assemble (v)	: bring together, build
treat (n)	: luxury, pleasure

Guru menunjukkan cara melafalkan kosa kata tertentu, meminta siswa memperhatikannya dan kemudian menirukan.

Practice: Offering Help

Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ungkapan menawarkan bantuan (offering help) yang ada pada percakapan selanjutnya. Guru meminta siswa untuk mempraktikkan percakapan.

Anita : *May I help you?*
Fatah : *Yes, please. I need a book titled "Visiting Seattle."*
Anita : *Sure. We have one copy left. I'll get it for you.*
Fatah : *Thanks.*

Made : *We have to submit the report of our visit to Lake Toba tomorrow but I think there are still a lot of problems with the grammar, spelling, and so on.*
Hilda : *What if I take half of it and I'll edit the rest after I finish this one.*
Made : *That's very thoughtful of you. Thanks a lot.*

D. COLLECTING INFORMATION

1. If you visit Seattle, the first thing to do is feeling the fresh air on your face as you sail to Bainbrige Island on a Washington State Ferry.
2. The second suggestion to do is "Tour Pike Place Market's produce stands and buy something you've never tasted."
3. 'The Soul of Seattle' is a name for Pike Place Market because it is the area's festival of sounds, tastes and smells.
4. "Book a night at one of the many cozy B & Bs or resorts available throughout the "Sun Juan Islands" is the third instruction to follow if you visit Seattle.
5. If I am in the Sun Juan Islands, I will be able to enjoy naturalist-guided tours, wildlife spotting, whale watching and storm watching.

6. The fourth instruction to follow is “See exciting and experimental works at Chihuly Garden and Glass.”
7. Chihuly Garden and Glass customer service may offer a help to a guest by saying “May I help you?”
8. If you were an aircraft factory staff you would say “What if we go around the factory and see how the airplane is assembled” to offer a help to your visitor.
9. Two instructions to follow at the Boeing factory are “Explore the dynamics of flight and experience new aviation innovation” and “Go behind the scenes at Boeing to watch the very same jets you may one day be a passenger on being assembled.”
10. Imagine that you are visiting Lake Toba with your classmates. Your friends want to go canoeing but do not know how to do it. To help them you would say ”Let me show you how to canoe.”

E. ASSOCIATING

Guru meminta siswa untuk mempraktikkan percakapan dengan teman sebangku. Guru meminta siswa untuk mendiskusikan pola penggunaan kalimat ‘if’ yang ada dalam bacaan dan mengisikan jawabannya pada tempat yang tersedia.

1. Pattern 1: ‘if clause’ + a reminder
2. Pattern 2: ‘if clause’ + a suggestion
3. Pattern 3: ‘if clause’ + a general truth
4. Pattern 4: ‘if clause’ + an imperative
5. Pattern 5: ‘if clause’ to show a dream

Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi contoh kalimat ‘if’ yang ada dalam percakapan dan menuliskannya pada tempat yang tersedia.

1. An example of ‘if clause’ + a reminder is: “If you want to pass the exam, you have to study harder than before.”

2. An example of ‘if clause’ + a suggestion is: “If you want a good price, why don’t you go to the factory outlet.”
3. An example of ‘if clause’ + a general truth is: “Unless you put some cherry on it, your cake will look pale and dull.”
4. An example of ‘if clause’ + an imperative is: “If you want to be the head of OSIS, offer a good program to improve the school environment.”
5. An example of ‘if clause’ to show a dream is: “If I am elected as a president, I will waive taxes for poor people.”

F. ASSOCIATING

Grammar Review

Guru meminta siswa untuk melihat bacaan yang mereka bawa dari rumah, lalu mengidentifikasi ‘if clauses’ dan ungkapan ‘offering help’. Guru meminta siswa untuk menuliskan hasil identifikasinya di tempat yang tersedia. Setelah itu, guru meminta siswa untuk menunjukkan hasil identifikasinya kepada teman dan meminta pendapat mereka.

If Clause	Offering Help

G. COMMUNICATING
Speaking Practice

Guru meminta siswa untuk memberikan saran kepada teman yang ingin mengunjungi suatu tempat yang telah dikunjungi siswa tersebut. Agar saran yang diberikan tepat, guru meminta siswa untuk menuliskannya terlebih dahulu pada tempat yang tersedia. Pada akhir penyampaian saran, siswa diminta untuk menawarkan bantuan kepada temannya terkait dengan kunjungan yang akan dilakukan.

R E F L E C T I O N

Guru meminta siswa untuk melakukan refleksi. Guru memberikan tanya-jawab singkat untuk mengukur pemahaman siswa terhadap materi yang diajarkan.

1. Do you know how to tell your friends about visiting a place using if: clause followed by imperatives/suggestions?
2. Do you know how to write sentences about visiting a place using if: clause followed by imperatives/suggestions?

Chapter 2: What Does it Mean?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 2, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.5 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks penyerta gambar *(caption)*, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.7 Menangkap makna teks penyerta gambar.

4.8 Menyusun teks penyerta gambar, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

A. WARMER: Video Watching

Guru meminta siswa berpasangan. Guru menjelaskan apa yang akan dilakukan oleh guru dan siswa. Selanjutnya, guru memutar sebuah potongan film selama 10 menit tanpa suara dan meminta siswa untuk memperkirakan percakapan antar para tokoh dalam film. Guru menghentikan film pada tempat-tempat tertentu untuk memberi kesempatan siswa untuk menuliskan percakapan tersebut.

Setelah selesai guru meminta siswa untuk membacakan percakapannya kepada pasangan lain dan teman sekelas. Guru memutar sekali lagi potongan film tersebut dan meminta siswa untuk mengecek apakah percakapan yang mereka tulis sesuai dengan percakapan asli di film.

Catatan:

Kalau guru kesulitan untuk melaksanakan aktivitas ini, guru bisa mengganti dengan menunjukkan contoh-contoh gambar dalam caption (bisa dari potongan koran/majalah) dan meminta siswa untuk menebak tulisan di dalamnya.

B. OBSERVING

Semua siswa diminta untuk mengamati caption dan berdiskusi dengan teman untuk menentukan mana caption dan mana yang bukan. Kunci jawaban: semua gambar adalah caption. Guru lalu menjelaskan apa itu caption sambil memberikan lebih banyak contoh caption seperti berikut ini.

C. OBSERVING AND QUESTIONING

Role play: Pair work

Guru meminta siswa untuk melengkapi teks percakapan dengan memperhatikan caption yang ada di buku. Guru meminta siswa untuk mempraktikkan percakapan.

A: Which ones do you think are good caption?
B: I like caption number four.
A: Why do you think so?
B: It plays words so interestingly. It's clever. Which one(s) is not good caption?
A: I think number 1 is not a good caption.
B: Can you explain why it is not a good caption?
A: The words are not put properly. I mean I like the picture of the flowers, but the caption writer cannot make it become an interesting caption.

A: Which caption do you like the best?
B: I like caption number 4. The font is so interesting and the combination of black and white color provides a clear contrast. What about you, which one do you like the best?
A: I like caption number 5. The yellow color againts with the greeny nature background gives an interesting image.
B: I like it, too. The words also give a clear message about the article to come afterwards.

D. COLLECTING INFORMATION
Writing

Guru meminta siswa untuk mengamati caption sekali lagi untuk memahami pesan yang ada dalam caption. Guru meminta siswa untuk menuliskan pesan tersebut di buku. Guru meminta siswa untuk mendiskusikan hasil pengamatan mereka dengan teman sebangku. Jawaban siswa akan beragam sesuai dengan kemampuan mereka. Berikut jawaban pesan yang terdapat dalam caption tersebut.

Caption	Message
Caption 1	The The writer wants to show the beauty of the flowers resulted from the violet color.
Caption 2	
Caption 3	
Caption 4	

Caption 5	
Caption 6	
Caption 7	
Caption 8	

E. ASSOCIATING

Guru meminta siswa untuk menunjukkan salah satu caption yang mereka bawa dari rumah kepada teman sebangku dan mendiskusikan tiga hal: apakah ***caption*** tersebut bagus, pesan apa yang ada di dalamnya, dan struktur ***caption*** yang ada.

F. COMMUNICATING

Writing and Describing Captions

Guru menjelaskan tips membuat ***caption*** yang baik. Kemudian guru meminta siswa untuk berkelompok. Guru meminta agar masing-masing siswa mengeluarkan caption mereka yang lain yang telah difotokopi sebanyak
4 (empat) kali.

Guru menjelaskan apa yang akan dilakukan oleh siswa untuk menulis kata-kata dalam ***caption***. Masing-masing siswa secara bergantian membagikan *caption*nya kepada siswa lain dan meminta mereka untuk menuliskan kata-kata yang cocok untuk ***caption*** nya. Setelah selesai, guru membahas tentang ***caption*** yang telah dibikin siswa dan mendiskusikan dengan siswa kesulitan dalam membuat ***caption***.

REFLECTION

Guru meminta siswa untuk melakukan refleksi. Guru memberikan tanya-jawab singkat untuk mengukur pemahaman siswa terhadap materi yang diajarkan.

1. Do you know the social function of captions?
2. Do you know what the structure and language features used in captions?
3. Do you understand the message in captions?
4. Do you know how to write text accompanying captions?

Chapter 3: Have A Look At Life Underwater

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 3, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan meminta perhatian bersayap *(extended)*, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.3 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespons ungkapan untuk meminta perhatian bersayap *(extended)*, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.

3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks yang menyatakan fakta dan pendapat, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.12 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespons ungkapan untuk meminta perhatian bersayap *(extended)*, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

A. WARMER

Siswa berdikusi tentang apa saja yang mereka ketahui tentang kehidupan bawah air dengan merujuk pada pertanyaan yang tersedia, yaitu:

- What plants and / or animals live underwater?
- How do they live?
- How is the condition of the ocean in the area that you know?

Discuss and share with your friends

Sources:
1. http://best-diving.org
2. http://www.whalewatch.co.nz
3. http://t2.gstatic.com
4. http://t0.gstatic.com

B. OBSERVING

Task 1: Secara berkelompok siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan (Task1). Dengan bimbingan guru, siswa menemukan jawaban, yang dapat bervariasi bergantung pada pengalaman siswa.

1. Look at each pictures. Do you know their names?
2. Look at the pictures once again and tell your friends the interesting features of each animal!
3. Tell your friends what you think of each animal!

Task 2: Vocabulary Builder

Siswa berusaha mencari padanan kata antara kolom kanan kiri pada ***vocabulary builder*** baik dengan menebak maupun melihat makna kata tersebut di kamus.

Jawaban

1. researcher : peneliti
2. bait : umpan
3. deep-sea : laut dalam
4. habitat : tempat hidup
5. massive : sangat besar
6. tentacles : tentakel
7. diet : makanan
8. fins : sirip
9. camouflage : menyamar
10. surroundings : lingkungan

Task 3: Pronunciation

Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata dalam ***Vocabulary Builder*** dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

C. COLLECTING INFORMATION

Reading

Task 1: Guru meminta siswa membaca dalam hati teks interaksional dan memperhatikan kata-kata yang dicetak tebal.

- Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan ungkapan untuk meminta perhatian dan mengungkapkan pendapat yang ada dalam teks.

Task 2

- Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan (menggaris bawahi) kalimat dalam teks bacaan yang menunjukkan ungkapan meminta perhatian dan mengungkapkan pendapat.

Task 3

- Dengan bimbingan guru, siswa melanjutkan percakapan setelah membaca teks interaksional.

Alternatif Jawaban

Indah	:	Okay, let's start making the poster!
Bagus	:	**I think we should write all the relevant information about giant squid.**
Lyla	:	Look at the article. This giant squid was found in Japan.
Indah	:	**I reckon it may live in Japan ocean.**
Lyla	:	And giant squid lives in very deep sea.
Bagus	:	**Wow! I'd say It must be very difficult to catch.**
Indah	:	You're right. **I think a giant squid is very rare.**
Bagus	:	**What other information can we write?**
Lyla	:	**I think we can write about its food or way of life.**

Vocabulary Exercises

Task 3: Guru

Guru meminta siswa bermain peran sesuai teks interaksional yang telah dibaca. Pada saat bermain peran, diharapkan siswa memahami struktur teks dan ciri kebahasaan teks sejenis. Dalam tugas ini, aktivitas berbicara diharapkan dapat membantu proses pemahaman ***(speaking for learning)***.

- Siswa selanjutnya saling bertukar peran untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang berhubungan dengan pelafan dan intonasi
- Dengan bimbingan guru, siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain. Berikut adalah kunci jawaban vocabulary exercises:

1. The similarities between a squid and octopus is that both use **tentacles** to catch their preys.
2. During the landslide, a **massive** rock fell onto the road. Now the road is blocked.
3. The main reason why people hunt sharks is to use their **fins** as food.
4. Ocean is the **habitat** of many life forms such as fish, mollusc, and corals.
5. A chameleon can change its skin colour based on the condition of its **surroundings**.
6. Giant squid **camouflage** by sprouting ink into its enemies.
7. When I go fishing with my uncle, I usually use worm as **bait**.
8. You should eat balanced **diet** and have regular exercise to stay healthy.
9. Many **researchers** stay in the oceans for so many nights and days to observe the life in the ocean.
10. Some species of fish live in **deep-sea**. That’s why they are difficult to catch.

D. ASSOCIATING

Grammar Review

Task 1: Dengan bimbingan guru, siswa mempelajari bagian grammar review. Guru dapat memberikan penjelasan tentang *present tense, past tense and future tense*.

- Guru meminta siswa untuk membuat kalimat yang menunjukkan fakta dengan menggunakan ketiga *tenses* tersebut dalam suatu topik tertentu.
- Guru memeriksa pekerjaan siswa

Task 2: Dengan bimbingan guru, siswa membuat sebuah paragraf mengenai deskripsi suatu topik dari kalimat-kalimat yang telah ditulisnya di Task 1. Setelah siswa selesai, guru dapat membimbing dengan dilakukannya ***peer review*** atau guru dapat memeriksa pekerjaan siswa.

E. COMMUNICATING (mengkomunikasikan)

Writing

Task 1: Dengan bimbingan guru, siswa menggunakan ungkapan meminta perhatian dan mengungkapkan pendapat dalam konteks yang lain dalam bentuk tertulis.

Task 2: Siswa bereksperimen membuat paragraf yang berisi tentang pendapat mengenai suatu situasi dengan menggunakan ungkapan meminta perhatian dengan mengungkapkan pendapat yang sesuai.

Speaking

Debating

Task 3: Dengan bimbingan guru, siswa menggunakan ungkapan meminta perhatian dan mengungkapkan pendapat dalam konteks yang lain dalam bentuk tulisan.

- Dengan bimbingan guru, siswa bermain peran untuk memperagakan percakapan pendek yang telah dibuatnya.
- Pada kegiatan selanjutnya, dengan bimbingan guru, siswa membentuk kelompok untuk berlatih debat.
- Guru menentukan topik yang sesuai dengan siswa.

- Guru membagi kelompok sebagai kelompok pro dan kontra.
- Guru membimbing dan memperhatikan siswa menyiapkan pendapatnya sebelum debat berlangsung.
- Guru membimbing dan memperhatikan siswa dalam menyampaikan pendapat selama debat berlangsung.

CATATAN:

Berikut ini adalah contoh format debat sederhana:

- Dua kelompok siswa duduk berhadapan, satu kelompok adalah kelompok ***pro*** dan yang lain adalah kelompok ***kontra***. Kelompok pro adalah kelompok yang mendukung topik debat yang digunakan, sedangkan kelompok kontra adalah kelompok yang berlawanan dengan topik debat.
- Pada tahap pertama, masing-masing anggota kelompok menyampaikan pernyataannya mengenai pendapatnya. Dimulai dari kelompok pro, kemudian kelompok kontra.
- Pada tahap kedua, masing-masing kelompok dapat mengajukan sanggahan atas pernyataan atau pendapat yang telah diajukan masing-masing anggota kelompok.
- Perlu diingat bahwa satu orang hanya memiliki waktu 1 menit untuk berbicara.
- Kesempatan berbicara harus diberikan secara bergantian, tidak boleh saling memotong.
- Kelompok pemenang adalah kelompok yang dapat menyampaikan pendapatnya dengan baik yaitu sesuai dengan data dan fakta yang baik menurut penilaian dari juri (dalam hal ini penjurian dapat dilakukan oleh guru dan beberapa siswa).

WRITING

Setelah melakukan aktivitas debat, guru meminta siswa untuk menuliskan sebuah paragraf dengan topik ***Catching fish using explosives should be banned.***

Dalam aktivitas ini, siswa belajar cara mengungkapkan opini dalam bentuk tertulis dengan memberikan alasan-alasan berupa fakta yang sesuai dengan topik tersebut. Setelah siswa selesai, guru dapat membimbing dengan dilakukannya ***peer review*** atau guru dapat memeriksa pekerjaan siswa.

REFLECTION

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi tentang pemahaman mereka. Siswa diminta merespon pertanyaan-pertanyaan berikut. Respon siswa dapat bervariasi.

1. Do you know how to ask for attention in spoken and written form?
2. Do you know how to describe facts in spoken and written form?
3. Do you know how to express opinions in spoken and written form?

Chapter 4: I Can't Believe It!

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 4, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tentang keharusan dan responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.2 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespons ungkapan yang mengawali penyampaian berita atau informasi yang mengejutkan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

4.11 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakantentang keharusan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar sesuai konteks.

A. WARMER

Secara berkelompok siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan. Dengan bimbingan guru, siswa menemukan jawaban, yang dapat bervariasi bergantung pada pengalaman masing-masing siswa.

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Task 1: Observe the dialogs.

Guru memberi contoh dua dialog dalam bahasa Inggris yang di dalamnya terdapat ***expressions of surprises.*** Guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan ***expressions of surprises*** kedua dialog melalui kegiatan menjawab pertanyaan yang ada.

Task 2: Listen and repeat.

Siswa menyimak guru membacakan contoh dialog pada Task 1. Siswa menirukan membaca dialog dengan pelafalan yang benar (Task 2).

Task 3: Read the dialogs.

Secara berpasangan siswa berlatih membaca dialog pada Task 1. Secara bergiliran siswa berganti peran dalam dialog (Task 3).

Language expressions

Dengan bimbingan guru siswa mengidentifikasi ***language functions*** yang biasanya digunakan dalam ***expressions of surprises*** seperti yang ada dalam dua dialog tersebut.

C. COLLECTING INFORMATION

Task 1: Work in pairs

Secara berpasangan siswa melengkapi dialog dengan ***expressions of surprises*** yang tepat (Task 1). Jawaban yang diharapkan adalah yang sejenis dengan ungkapan yang dicetak tebal dalam dialog berikut.

Dialog 1

Zeni : Have you heard that the due date for the final project is extended?

Riza : **Really**?

Zeni : Yes. It will be due next month.

Riza : **I can't belive it**! **It's really surprising.** I haven't even started yet.

Zeni : Neither have I.

Dialog 2

Roni : **You know what**? Our favorite singer Maher Zain is touring again here next month.

Ida : **Wow**! That **sounds great.**

Roni : We will get a discounted price for the concert tickets in the news agency if we can show our student ID card.

Ida : Let's do it.

Dialog 3

Toni : Mum is planning to buy us each a study desk.
Nina : **Are you sure**? We don't need to share then. Thank God.
Toni : Yes. I have wanted a bigger study desk for a long time.

Task 2: Find dialogs

Secara berkelompok siswa mencari dialog yang mengandung ***expressions of surprises*** (Task 2).

Task 3: Identify the functions

Siswa saling berbagi contoh ***expressions of surprises*** yang mereka temukan dalam dialog masing-masing (Task 3).

D. ASSOCIATING

Task 1: Use the expressions of surprises

Dengan bimbingan guru, siswa bekerja berpasangan membuat daftar ***expressions of surprises*** sebanyak mungkin (Task 1). Selanjutnya siswa saling berbagi contoh-contoh ***expressions of surprises*** yang mereka temukan.

Task 2: Create your own

Dengan bimbingan guru, siswa bekerja secara berpasangan untuk membuat dialog yang berisi ***expressions of surprises*** (Task 2).

E. COMMUNICATING

Task 1: Use the expressions of surprises.

Dengan bimbingan guru, siswa membuat dialog yang berisi ***expressions of surprises*** (Task 1).

Task 2: Show your understanding.

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi yang menunjukkan pemahaman dan pengetahuan mereka tentang ***expressions of surprises*** (Task 2).

F. OBSERVING AND QUESTIONING

Task 1: Observe the dialogs

Guru memberi contoh 4 (empat) dialog dalam bahasa Inggris yang di dalamnya terdapat ***expressions of necessity and expectations.*** Guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan ***expressions of necessity and expectations*** keempat dialog melalui kegiatan menjawab pertanyaan yang ada.

Task 2: Listen and repeat

Siswa menyimak guru membacakan contoh dialog. Siswa menirukan membaca dialog dengan pelafalan yang benar.

Task 3: Practice reading the dialogs

Secara berpasangan siswa berlatih membaca dialog. Secara bergiliran siswa berganti peran dalam dialog.

Task 4: Observe the functions

Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi ***language functions*** yang biasanya digunakan dalam ***expressions of necessit***y and ***expectations*** seperti yang ada dalam empat dialog tersebut.

You *have* to see the doctor.	It is *necessary* for you to see the doctor.
You *must* talk to the boss.	It is *necessary* for you to talk to the boss.
You *have to* leave early.	It is *necessary* for you to leave early.

We *are supposed* to bring winter clothes.	We *are expected (by someone)* to bring winter clothes.
You *are supposed* to bring food.	We *are expected* (by someone to bring some food).
I *need to* go to Arjosari station.	It is *necessary* for me to go to Arjosari station.
You *have to* go to change at Gadang.	It is *necessary* for you to change at Gadang.

Task 5: Identify and write the expressions.

Dengan bimbingan guru, siswa menuliskan seluruh ***expressions of necessity and expectations*** yang ada dalam empat dialog tersebut.

G. COLLECTING INFORMATION

Task 1: Work in pairs.

Secara berpasangan siswa bertanya jawab tentang kewajiban yang harus mereka kerjakan di waktu pagi, di waktu petang, hari ini, kemarin, dan esok hari dengan menggunakan ***expressions of necessity*** yang tepat.

1. What are some of the things you have to do in the morning?
2. What are some of the things you have to do in the evening?
3. What do you have to do today?
4. What did you have to do yesterday?
5. What do you have to do tomorrow?

Task 2: Identify the functions.

Dengan bimbingan guru, siswa mengungkapkan kembali ***expressions of necessity*** yang mereka gunakan dalam Task 1 dengan ungkapan lain yang bermakna sama (Lihat contoh dalam Task 2).

Task 3: Work in pairs.

Secara berpasangan siswa bertanya jawab tentang ***expressions of expectations*** yang tepat (Task 3).

1. What are some of the things that you are supposed to do as a student?
2. What are some of the things that you are supposed to do as a member of a family?
3. What are some of the things that you are supposed to do as a member of a society.

Task 4: Identify the functions.

Dengan bimbingan guru, siswa mengungkapkan kembali ***expressions of expectations*** yang mereka gunakan dalam Task 3 dengan ungkapan lain yang bermakna sama (Lihat contoh dalam Task 4).

H. ASSOCIATING

Task 1: Use the expressions of necessity.

Dengan bimbingan guru, siswa melengkapi kalimat dengan ***expressions of necessity*** sebanyak mungkin (Task 1). Siswa saling berbagi informasi tentang ***expressions of necessity.***

Task 2: Use the expressions of expectations.

Dengan bimbingan guru, siswa melengkapi kalimat dengan ***expressions of expectations*** sebanyak mungkin (Task 2). Siswa saling berbagi informasi tentang ***expressions of expectations.***

Task 3: Create your own.

Dengan bimbingan guru, siswa bekerja secara berpasangan untuk membuat dialog yang berisi ***expressions of necessity or expectations*** (Task 3).

I. COMMUNICATING

Task 1: Use the expressions of necessity.

Dengan bimbingan guru, siswa membuat dialog yang berisi ***expressions of necessity.***

Task 2: Use the expressions of expectations.

Dengan bimbingan guru siswa membuat dialog yang berisi ***expressions of expectations.***

Task 3: Show your understanding.

Dengan bimbingan guru, siswa menyebutkan bagian-bagian yang merupakan ***expressions of necessity and expectations*** dalam dialog yang telah mereka praktikkan.

REFLECTION

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi yang menunjukkan pemahaman dan pengetahuan mereka tentang ***expressions of necessity and expectations.***

Source: www.123trf.com

1. Do you know how to express necessity?
2. Do you know how to respond to expressions of necessity?
3. Do you know how to express expectations?
4. Do you know how to respond to expressions of expectations?

Chapter 5: Do You Know How to Apply for a Job?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 5, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
3. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
4. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
5. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari surat lamaran kerja, sesuai dengan konteks penggunaannya.
6. Menangkap makna dalam teks berbentuk surat lamaran kerja.
7. Menyunting surat lamaran kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER: Boardgame (Mindmap)

Guru membagi siswa menjadi 4 (empat) kelompok dan membimbing mereka untuk melengkapi diagram ***mindmapping*** tentang profesi. Profesi sebagai ***secretary*** diambil sebagai contoh. Secara berkelompok siswa menyebutkan tugas-tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing profesi.

Cataloguing references
Selecting books
Classifying references
A LIBRARIAN
Circulating references
Maintaining library materials

Producing weather reports
Analyzing data
issuing weather warning
A meteorologist
Broadcasting weather forecast

Desiging
research markets
Consulting
clients
Carrying out
a research
A MARKET
RESEARCHER
Writing
reports
Presenting
results

Producing
images
Liaising with
clients
Combining pictures
to create frames
AN ANIMATOR
Producing 3D
animation
Creating
storyboards

Coordinating staff
Planning daily schedule
Evaluating staff
A MANAGER
Creating and maintaining budget
Writing reports

Working with a team
Producing a design
Liaising with sales
A DESIGNER
Overseeing product
Managing with marketing

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Reading

Task 1: Previewing**.**

Guru memberi contoh surat lamaran kerja dalam bahasa Inggris. Selanjutnya, guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan surat lamaran kerja melalui latihan yang disediakan (Task 1).

Melalui kegiatan tanya jawab, siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi surat lamaran kerja, ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dan sebagainya.

Task 2: Vocabulary Building.

Guru membimbing siswa mengamati kosakata yang ada dalam daftar (Task 2) untuk mendapatkan jawaban seperti berikut.

VOCABULARY BUILDER	
to appear	: termuat di koran
enclosed	: terlampir
qualification	: jenis keterampilan/ kepribadian pengalaman yang membuat seseorang cocok untuk suatu pekerjaan tertentu
in order to	: agar
requirement	: persyaratan
colleagues	: kolega
consideration	: pertimbangan
be suited	: cocok untuk
resume	: daftar riwayat hidup/curriculum vitae (CV)

Task 3: Comprehension Questions.

Guru membimbing siswa untuk membaca contoh surat lamaran sekali lagi dan selanjutnya menjawab pertanyaan bacaan. Jawaban pertanyaan tersebut adalah sebagai berikut.

1. The letter is sent to Mr. Frank Peterson, Personnel Manager, Jeans and Co.
2. William Smith
3. To apply for a job being advertised in the Seattle Times.
4. As a local branch manager.
5. Reading the advertisement in the Seattle Times on Sunday, June 15.
6. As a manager of the local branch of a national shoe retailer.
7. with opportunity to work in a high-pressure, team environment.
8. Developing time management tools for staff using Access and Excel from Microsoft's Office Suite.
9. He thinks that is suited to the position.
10. Yes. By providing information about the phone number and email address.

Task 4: Questioning Activities.

Guru membimbing siswa untuk bertanya dengan menuliskan segala sesuatu yang menjadi permasalahan dalam hati dalam bentuk pertanyaan. Guru selanjutnya meminta siswa untuk menanyakan permasalahan mereka kepada teman terdekat.

Task 5: Vocabulary in Context.

Guru membimbing siswa mengamati kosakata. Secara berpasangan, siswa mengerjakan latihan mengaplikasikan kosakata yang sudah dipelajari ke dalam konteks yang lain.

1. Siti still cannot hide her happiness because her investigation report about high school students' eating habit **appeared** on a regional newspaper yesterday.
2. Butet frequently initiates speaking in English with her classmates because one of the **requirements** appearing in

job vacancy advertisement in the internet and newspaper is fluent spoken English.

3. Students of XII E class made class pledge stating their commitment to stop bullying **in order to create** positive classroom atmosphere for every class member.
4. I support Hawa Tuarita to be the new head of our student association because she possesses all the **qualifications** to be a good leader for us.
5. Ratu Tita has written a letter addressed to the principal of our school asking for the permission to not attend classes for 2 days because we will join an English speech competition. **Attached to** the letter is our completed application letter to join the event, which is also signed by our English teacher.
6. As good **colleagues**, our teachers visited our English teacher who has been sick for a week. Some of us also went there together bringing our teacher's favorite fruit.
7. Maya's calm personality is really **suited** for his role as one of the school mediators that help conflicting students achieve conflict resolution.
8. Fighting? Never. Although Bejo is a great master in martial art, he never takes fighting into his **consideration** in dealing with problems.
9. Don't forget to attach your **Resume/CV** in your application letter and don't forget to include all the trainings that you have attended.

Task 6: Pronunciation Practice.

Guru memberikan contoh pelafalan pada Task 6 dengan benar. Selanjutnya, siswa mengucapkan pelafalan kata-kata pada Task 6 dengan baik.

C. COLLECTING INFORMATION

Grammar Review - Passive Voice

Task 1: Read the following sentences. Observe the italicized verbs.

Guru membimbing siswa untuk mengamati kata kerja yang dicetak miring dalam bagian Grammar Review (Task 1). Melalui kegiatan Tanya jawab, siswa diharapkan dapat menangkap pola kalimat pasif yang digunakan, yaitu pola ***be*** dan ***past participles.***

Task 2: Change the following active sentences to passive ones.

Selanjutnya siswa mengerjakan Task 2. Berikut jawaban yang diharapkan.

1. The local branch of a national shoe retailer is managed.
2. The job opportunity has been advertised in the national newspaper.
3. Time management tools were developed for staff.
4. Her resume will be enclosed in the application letter.
5. An application letter is being written for the position as a secretary.

Struktur Teks

Guru meminta siswa mencermati contoh surat lamaran sekali lagi. Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari surat lamaran kerja. Siswa diharapkan dapat menangkap pengetahuan tentang bagian-bagian surat lamaran sebagai berikut (Task 2).

No	**Parts of the Application Letter**
1	Your address
2	The address of the company you are writing to. Use complete title and address; don't abbreviate.
3	Always make an effort to write directly to the person in charge of hiring.
4	Opening paragraph – Use this paragraph to specify which job you are applying for, or, if you are writing to inquire whether a job position is open, question the availability of an opening.
5	Middle paragraph(s)/body – This section should be used to highlight your work experience which most closely matches the desired job requirements presented in the job opening advertisement. Do not simply restate what is contained in your resume, but give strong reasons why you are suited to the position.
6	Closing paragraph – Use the closing paragraph to ensure action on the part of the reader. One possibility is to ask for an interview appointment time. Make it easy for the personnel department to contact you by providing your telephone number and email address.
7	Always sign the application letter. ("enclosure" indicates that you are enclosing your resume.)

Task 3: Discuss your answers with your friends.

Siswa membaca secara lebih cermat sebuah contoh lagi dari surat lamaran kerja, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya. Secara kolaboratif, siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat surat lamaran kerja untuk fungsi nyata.

Task 4: Refer back to the comprehension questions under the application letter written by Lilis Handayani. Observe and study the questions carefully. In pairs, make comprehension questions based on the application letter written by John Donaldson. Then, compare your questions to the ones made by other pairs.

- Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai surat lamaran kerja yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.
- Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai surat lamaran kerja yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.
- Siswa memperoleh balikan ***(feedback)*** dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

D. ASSOCIATING

Writing

Task 1: Read the following job vacancy carefully.

Pada Task 1, guru meminta siswa membaca sebuah teks iklan lowongan kerja untuk melengkapi dan memperdalam pemahaman tentang *job application letter*.

Task 2: Write an application letter to respond to the above job vacancy.

Selanjutnya pada Task 2, berdasarkan *guiding questions* yang diberikan di buku siswa, siswa membuat surat lamaran kerja berdasarkan iklan lowongan kerja.

Task 3: Find another example of application letters in the internet. Analyze whether you can find the parts of application letters that you have learned. Exchange with friends.

Sebagai penugasan individu, siswa ditugaskan untuk mencari contoh surat lamaran pekerjaan dari sumber Internet. Siswa diminta untuk menganalisis bagian-bagian surat tersebut. Selanjutnya, siswa diminta saling bertukar hasil analisis mereka. Siswa memberikan tanggapan terhadap pekerjaan temannya.

Jalan Candi 25 Malang 65154

Mr. Sukamdani
Apika Plaza Ltd., Jalan A. Yani 25,
Sukamakmur 65126

Dear Mr Sukamdani,

I am writing to apply for the sales executive position advertised in Suara Perubahan yesterday. As requested, attached please find my complete resume and recent photograph of mine.

I believe that I have all of the qualification needed for the job. I graduated from a reputed college 3 year. I can speak English and Indonesian fluently and I am very skillful in using computer. My previous experience as a sales executive in a stationary company is suitable for the position.

I am looking forward to having interview with you and I can be contacted at Felixdian@gmail.com or 081233929223.

Sincerely yours,
Feliks Diansyah.

REFLECTION

Pada bagian akhir, siswa diminta untuk melakukan Refleksi dengan menanyakan pertanyaan lisan sebagai berikut.

Source: www.123trf.com

1. Have you been able to understand the purpose of an application letter?
2. Do you know what information appears in an application letter?
3. Do you know how to write an application letter?
4. Can you respond well to the interviewer during a job interview?

Jika masih ada siswa menjawab **"Tidak"** untuk pertanyaan-pertanyaan di atas, siswa harus menemui guru dan konsultasikan bagian yang masih belum dimengerti.

Chapter 6: What Do They Look Like?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 6, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks ilmiah berbentuk *factual report* tentang binatang.

4.9 Menangkap makna dalam teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang.

4.10 Menyusun teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER

Guru membagi siswa menjadi kelompok yang beranggotakan 4 (empat) dan membimbing mereka untuk menebak jenis-jenis suara binatang dalam bahasa Inggris. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1. The pig says **oink, oink.**
2. The horse says **neigh-h-h**.
3. The cow says **moo.**
4. The bee says **buzz.**
5. The little bird says **tweet, tweet.**
6. The frog says **croak, croak.**
7. The cat says **meow, meow.**
8. The goose says **honk, honk.**

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Listening

Task 1: Listen to your teacher

Kondisikan kelas dalam keadaan tenang. Guru mulai membaca teks tentang reptil sebagai berikut. Guru meminta siswa menyimak dan mendengarkan dengan baik. Setelah menyimak teks yang dibacakan guru, siswa menjawab pertanyaan yang ada dalam Task 1.

What is a reptile?

The word ***reptile*** means that which crawls. A reptile is an animal that crawls, though some prefer to swim. Reptiles usually have scales on their bodies, like fish, but they breathe through lungs as people do. Reptiles are cold-blooded. This means that the temperature of their blood changes when the air temperature changes. Snakes, turtles, and lizards are all reptiles. So were the ancient dinosaurs.

Task 2: Oral Description.

Guru membaca teks kembali. Dengan merujuk pada pertanyaan yang ada di Task 1, siswa menceritakan kembali secara lisan isi teks yang didengar.

Reading

Task 1: Observe and compare.

Guru memberi contoh dua teks tentang reptil dalam bahasa Inggris. Selanjutnya, guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan kedua teks melalui kegiatan menjawab pertanyaan yang ada.

Melalui kegiatan tanya jawab, siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial masing-masing, ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. Hal-hal yang dapat diidentifikasi siswa adalah sebagai berikut.

1. Sumber teks: ensiklopedi vs. buku teks.
2. Cara penyajian: berupa definisi dan deskripsi vs. berupa cerita yang mengandung deskripsi.
3. Format paragraf: satu paragraf dengan penjelasan deskripsi yang ringkas vs. beberapa paragraf dengan detil cerita yang lebih bersifat sejarah.

Task 2: Think about It.

Guru membagi siswa ke dalam kelompok. Secara berkelompok siswa membahas pertanyaan-pertanyaan yang ada pada Task 2. Secara bergiliran siswa menyampaikan hasil diskusi kelompoknya. Guru membimbing proses diskusi kelas.

Task 3: Read and skim.

Siswa membaca teks tentang zebra (Task 3) secara individu dengan metode ***skimming.*** Hasil ***skimming*** dibahas secara berpasangan dan selanjutnya secara klasikal. Hasil yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1.	4	What do zebras look like?
2.	3	How many species of zebras are there?

3.	1	What are zebras?
4.	6	What are the functions of the stripes of zebras?
5.	2	Where do zebras live?
6.	5	What do zebras eat?

Siswa juga diharapkan menjawab pertanyaan pemahaman.

1. Zebras are generally found in parts of Africa and also held in captivity in zoos and conservation parks in many parts of the world.
2. Having distinctive striped coats.
3. By training them as riding or driving animals.
4. By breeding zebra hybrids, crossing full blooded zebras with horses and other equids.
5. Because they are odd-toed ungulates with muscular bodies which are built for running.
6. They have very stout, muscular bodies which are designed for immense speed and strength. They can avoid predators by choosing to run, often choosing a zig-zagging pattern to distract the predator, or by fighting, using powerful jaws and heavy hooves to attack their enemies.
7. Because they always live in herds.
8. To distract and confuse enemies.
9. (Answers might vary)
10. (Answers might vary)

Vocabulary Builder

Task 4: Find the meaning of words

Siswa berusaha mencari makna kata baik dengan menebak melalui konteks maupun melihat makna kata tersebut di kamus. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata dalam Task 4 dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

Grammar Review

Task 5: Observe the adjectives.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan frasa dengan konstruksi ***adjectives + nouns*** yang ada dalam teks (Task 5).

Task 6: Observe the relating verbs.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan kalimat dalam teks bacaan yang menggunakan ***relating verbs*** (Task 6). Guru membimbing siswa menemukan struktur teks ***factual (information) report: classification and description.***

Text Structure

Task 7: Observe the text structure.

Guru mengelaborasi isi dari masing-masing bagian struktur teks jenis ini. Tabel yang sudah dilengkapi oleh siswa juga dapat dimanfaatkan sebagai bahan penguatan pemahaman terhadap struktur teks.

Parts of the Text	Questions to Answer
Paragraph 1	What are zebras?
Paragraph 2	Where do zebras live?
Paragraph 3	How many species of zebras are there?
Paragraph 4	What do zebras look like?
Paragraph 5	What do zebras eat?
Paragraph 6	What are the functions of the stripes of zebras?
Paragraph 7	What is debatable?

The last paragraph gives additional information about zebras.

Task 8: Create subheadings.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan cara lain mengungkapkan fungsi dari masing masing ***subheading***s dalam teks, yaitu mengubah kalimat tanya menjadi frasa kata benda.

Text Structure	Questions as Subheading	Noun Words
Classification	What are zebras?	General Information
Description	Where do zebras live?	**Habitat**
	How many species of zebras are there?	**Species**
	What do zebras look like?	**Appearance**
	What do zebras eat?	**Food**
	What are the functions of the stripes?	**Function of stripes**
	What is debatable?	**Other information**

C. COLLECTING INFORMATION

Task 1: Find a factual report text

Secara berkelompok siswa menemukan teks yang sejenis dengan yang sudah dipelajari. Guru menekankan pentingnya memperhatikan pertanyaan-pertanyaan penuntun dalam memilih teks dengan benar.

1. What is the animal?
2. What does the animal look like?
3. What does the animal eat?
4. Where does the animal live?
5. What other information about the animal is found in the text?

Task 2: Find the adjectives.

Secara berkelompok siswa menemukan konstruksi ***adjectives + nouns*** dalam teks yang mereka dapatkan. Guru perlu mengingatkan kembali contoh-contoh frasa kata benda dengan konstruksi tersebut. Selanjutnya, siswa saling berbagi contoh frasa kata benda yang mereka temukan dalam teks masing-masing.

Task 3: Find the relating verbs.

Secara berkelompok siswa menemukan ***relating verbs*** dalam teks mereka. Siswa saling berbagi contoh kalimat dengan ***relating verbs*** yang mereka temukan dalam teks masing-masing.

D. ASSOCIATING

Task 1: Vocabulary Exercise

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain.

1. Nadia wishes that on her birthday next month her parents would take her to her grandparents' ranch to see a new-born foal.
2. A loud noise outside the interview room seemed to distract his attention. He thought he could not respond to the interview questions well.
3. Rony is very pedantic. He always raises questions that the other students in the class might not think about.
4. Most baby mammals grow inside their mother's belly before they are born. Their gestation period lasts differently.
5. Many animals are now put in captivity.
6. God has created that each creature is unique because of the distinctive features.
7. One of the trends among animal lovers is that they try to domesticate some wild animals.

8. It is very common to see a herd of elephants in some Sumatra forests.
9. New species of animals are created through the experiment of genetic mutation.
10. They think that they have to retain their position as village heads.

Task 2: Grammar Exercise

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali konstruksi kalimat dengan ***relating verbs*** dan mengaplikasikannya dalam kalimat yang lain.

1. Latin is the language that scientists usually use to name living things.
2. Birds have very strong muscles for flapping their wings, and the wings have the right shape for flying.
3. One of the earliest mammals was a rhinoceros. It started out small, but as millions of years passed, it became larger.
4. Owls have large, staring eyes, which make them look as if they are thinking very hard.
5. Of the four kinds of poisonous snakes living in the United States, the coral snake has the strongest venom.
6. When dinosaurs first appeared, there were many kinds of dinosaurs in all sorts of shapes and sizes.
7. Stegosaurus had a tiny brain – about the size of a walnut – even though the creature itself weighed nearly 30 tons!
8. A female kangaroo has a pouch so that her baby will have a place to live.
9. The easiest way to tell the difference between an alligator and a crocodile is to look at their faces. The crocodile's face has long and pointy, whereas the alligator has a shorter, wider face.
10. Reptiles are cold-blooded animals, so the temperature of their blood changes with the weather.

Speaking: Having Mini Project

Secara berkelompok siswa diberi tugas untuk mengamati cara pemilik binatang piaraan merawat binatang tersebut. Siswa melaporkan hasil pengamatan mereka. Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri sikap para pemilik **binatang piaraan**. Dalam kegiatan ini, guru diharapkan dapat menggarisbawahi pentingnya pemilik binatang piaraan memiliki sikap tertentu (misal, disiplin dalam memberi makan; sungguh-sungguh dalam merawat, dan seterusnya).

Bimbingan guru, siswa menemukan ciri-ciri binatang yang menunjukkan keunikan masing-masing. Siswa diarahkan untuk mensyukuri anugerah yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa berupa keanekaragaman binatang.

Writing

Task 1: Create your own.

Dengan bimbingan guru siswa mencoba mengembangkan teks tulis jenis ***factual report.*** Siswa diminta memperhatikan struktur teks sebagai berikut.

a. **Classification** (General information)
b. **Description:** Appearance; Habitat; Food; Other necessary information
c. **References:** Do not forget to acknowledge the sources you have obtained the information from.

Please write and present your text neatly and attractively.

Task 2: Peer Editing.

Dengan bimbingan guru, siswa memeriksa hasil pekerjaan teman. Pada saat membaca pekerjaan teman, mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut.

a. The text structure: classification (general information) and description (appearance, habitat, food, other necessary information)
b. The use of adjectives
c. The use of relating verbs
d. Spelling
e. Punctuation
f. Capitalization
g. Formatting
h. References

E. COMMUNICATING

Task 1: Cloze Description.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat melengkapi teks dengan kata yang benar sebagai berikut.

Goldfish make the best imaginable pets. First of all, goldfish are extremely **quiet.** They don't bark, meow, chirp, squawk, screech, or race around the house while you and your neighbors are trying to sleep. Second, goldfish **are** very small and easy to house. They don't take up more than fifteen square inches in a **crowded** house or apartment. In addition, goldfish **are** very **cheap** pets. You can buy a goldfish at your local pet store for about 50 cents, and a small bowl for it costs less than $3.00. Thus, if you want a quiet and cheap pet that doesn't take up much room or cause any trouble, visit your nearest fish store. *(Adapted from Hogue, Ann. 1996. Introduction to Academic Writing.)*

Task 2: Writing.

Dengan bimbingan guru, siswa mengurutkan kalimat menjadi paragraf yang baik seperti berikut.

> **Animals are often grouped together according to their similarities. This is known as classification. Zoologists, the people who study animals, classify them according to the structure of their body. For example, some animals live in water, some on land; some are meat-eaters, some eat plants, and some eat both. The simplest scientific group is the *species*, animals that are basically alike and breed among themselves.**

Task 3: Speaking.

Dengan bimbingan guru, siswa mengembangkan kembali teks lisan jenis ini. Guru mengingatkan tentang pentingnya memperhatikan pertanyaan tuntunan berikut.

1. What is the animal?
2. What does it look like?
3. Where does it live?
4. What does it eat?
5. How do you keep it?

REFLECTION

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi tentang pemahaman mereka terhadap teks jenis ***factual report.*** Respon siswa dapat bervariasi.

Source: www.123trf.com

1. Do you use general information to introduce your topic as a classification?
2. Do you give necessary description using subheadings (appearance, habitat, food, other information)?
3. Do you use present verbs?
4. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?
5. Do you use references?

Chapter 7: Read the Nature

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 7, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks ilmiah berbentuk *factual report* tentang binatang.

4.9 Menangkap makna dalam teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang.

4.10 Menyusun teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER

Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi unsur humor dalam setiap nomor.

1. Waiter, how long will my sausages be?
   Oh about three inches.
   (Kata tanya 'how long' dimaknai sebagai kata untuk menanyakan panjang padahal seharusnya untuk menanyakan waktu).

2. Why didn't the man die when he drank the poison?
   Because he was in the living room.
   (Frasa 'the living room' dimaknai sebagai 'hidup' yang berlawanan makna dengan kata 'die')

3. What's the difference between a jeweler and a jailer?
   A Jeweler sells watches, and a jailer watches cells.
   (Unsur humor sangat jelas)

4. Why is six scared of seven?
   Because 7-8-9.
   (Permainan bunyi/pelafalan angka '8' yang seperti 'ate'. Jadi, seven eight ('ate') nine.

5. How do bees travel?
   They take the buzz.
   (Unsur humor sangat jelas)

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Listening

Task 1: Comprehension Questions.
Guru membaca teks berikut.

A tsunami is a giant wave (or series of waves) created by an undersea earthquake, volcanic eruption or landslide. Tsunamis are often called tidal waves, but this is not an accurate description because tides have little effect on giant tsunami waves.

Far out in the ocean, tsunami waves don't get very high, but they move very fast. In fact, the National Oceanic and Atmospheric Administration (NOAA) reports that tsunami waves can travel as fast as a jet plane.

As a tsunami gets closer to land and the ocean depth decreases, the speed of the tsunami wave slows down and the height of the tsunami wave increases dramatically—along with its potential for destruction.

One thing is certain about tsunamis: they are unpredictable. Once a tsunami makes landfall, the waves can last from five to 15 minutes and do not follow a set pattern. NOAA warns that the first wave may not be the largest.

Not all undersea earthquakes or other seismic events create tsunamis, which is why tsunamis are difficult to predict.

Siswa menjawab pertanyaan yang ada ada dalam Task 1. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1. A tsunami is a giant wave (or series of waves) created by an undersea earthquake, volcanic eruption or landslide.
2. Tsunamis are often called tidal waves.
3. The National Oceanic and Atmospheric Administration (NOAA) reports that tsunami waves can travel as fast as a jet plane.
4. As a tsunami gets closer to land and the ocean depth decreases, the speed of the tsunami wave slows down.
5. Once a tsunami makes landfall, the waves can last from 5 to 15 minutes and do not follow a set pattern.

Task 2: Oral Description.

Guru membaca teks kembali. Dengan merujuk pada pertanyaan yang ada di Task 1, siswa menceritakan kembali secara lisan isi teks yang didengar.

Reading

Task 1: Think about it.

Secara berkelompok siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan (Task 1). Dengan bimbingan guru, siswa menemukan jawaban, yang dapat bervariasi bergantung pada pengalaman siswa.

1. Do you know what a tornado is?
2. What does a tornado look like?
3. Where do you think a tornado is usually found?
4. Where did you know about tornados for the first time?

Task 2: Comprehension Questions.

Guru meminta siswa membaca teks dalam hati (Task 2). Guru melakukan tanya jawab tentang isi teks bacaan, terutama untuk mendapatkan gagasan utama. Dengan bimbingan guru, siswa menjawab pertanyaan bacaan. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1. To twist or to turn.
2. A tornado is a whirlwind produced by atmospheric conditions, mainly extremely low pressure, during a severe thunderstorm.
3. Counterclockwise.
4. They appear as funnel shaped columns of violently rotating winds that reach down from a storm and touch the ground.
5. Funnel clouds; twister
6. Because funnel clouds do not touch the ground, whereas tornados do.
7. Because of its violent twisting motion.
8. Severe storms, which may include lightning, high winds, and frequently hail.
9. A roaring sound, or the sound of freight train
10. People

Vocabulary Builder

Task 3: Find the meaning of words.

Siswa berusaha mencari makna kata baik dengan menebak melalui konteks maupun melihat makna kata tersebut di kamus. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata dalam Task 3 dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

Grammar Review

Task 4: Observe the present verbs.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan frasa dengan konstruksi ***The Simple Present Tense*** yang ada dalam teks. Siswa diharapkan dapat menemukan (menggarisbawahi) kalimat dalam teks bacaan yang menggunakan ***The Simple Present Tense*** (Task 4).

Text Structure

Task 5: Observe the text structure.

Guru membimbing siswa menemukan struktur teks ***factual (information) report: classification and description.*** Guru mengelaborasi isi dari masing-masing bagian struktur teks jenis ini (Task 5). Tabel yang sudah dilengkapi oleh siswa juga dapat dimanfaatkan sebagai bahan penguatan pemahaman terhadap struktur teks.

Parts of the Text	**Questions to Answer**
Classification	Paragraph 1: The word ***tornado*** comes from Spanish language; it means to twist or to turn. A tornado is a whirlwind produced by atmospheric conditions, mainly extremely low pressure, during a severe thunderstorm.
Description	Paragraph 2: Tornados appear as funnel shaped columns of violently rotating winds that reach down from a storm and touch the ground.

	Paragraph 3: A tornado may also be referred to as a ***funnel cloud.*** Another name that is often used to describe a tornado is ***twister***, due to its violent twisting motion..
	Paragraph 4: The tornado is one of the most unpredictable and destructive forces of nature, often destroying everything in its path. It is usually preceded by severe storms and is usually accompanied by a roaring sound, or the sound of freight train.

C. COLLECTING INFORMATION

Task 1: Read the text below carefully, and then practice reading it aloud.

Siswa membaca nyaring teks tentang tsunami (Task 1). Guru membimbing siswa melafalkan dengan benar. Guru bertanyajawab dengan siswa untuk memastikan siswa memahami isi teks tentang tsunami.

Task 2: Observe the present verbs.

Dengan bimbingan guru, siswa menemukan kalimat dalam bentuk ***present tense*** yang ada di dalam teks (Task 2).

Task 3: Find a factual report text.

Secara berkelompok siswa menemukan teks yang sejenis dengan yang sudah dipelajari (Task 3). Guru menekankan pentingnya memperhatikan pertanyaan-pertanyaan penuntun berikut dalam memilih teks dengan benar.

1. What is the natural phenomenon?
2. What does the phenomenon look like?
3. What features does the phenomenon have?
4. What other features does the phenomenon have?

Task 4: Find the present verbs.

Secara berkelompok siswa menemukan konstruksi the ***present tense*** dalam teks yang mereka dapatkan (Task 4). Guru perlu mengingatkan kembali contoh-contoh kalimat dengan konstruksi tersebut. Siswa saling berbagi contoh kalimat yang mereka temukan dalam teks masing-masing.

D. ASSOCIATING

Task 1: Vocabulary Exercise.

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain.

1. The occurence of cyclones is usually characterized by inward spiraling winds that rotate **anticlockwise** in the Northern Hemisphere and clockwise in the Southern Hemisphere of the Earth.
2. This **visible** material moves according to the wind direction.
3. Scientists can hypothesize that certain signs of natural phenomena **precede** certain events.
4. Environmental education is useful in minimizing **destructive** behaviors to the environment.
5. Once the building was destroyed, the social workers had to work hard to clean up and remove all the **debris**.
6. Pilots depend on coordinates to ensure that they are in the right **course.**
7. **Violent** behaviors might be caused by severe mental illness.
8. The team had to work very hard how to find ways to **make up** their loss in the prestigious match.
9. We are very sorry to hear that our friend is experiencing a **severe** brain damage after the car accident.
10. The students just learned from the teacher’s explanation that the two terms are used **interchangeably** in science.

Task 2: Grammar Exercise.

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali konstruksi kalimat dengan ***The Present Tense*** dan mengaplikasikannya dalam kalimat yang lain seperti berikut (Task 2).

1. Many people **use** the Internet to do electronic shopping.
2. Much of the giant panda's way of life still **remain** a mystery.
3. Scientists **learn** natural phenomena from time to time.
4. Catatumbo Lightning **occur** only over the mouth of the Catatumbo River where it **empties** into Lake Maracaibo.
5. Like most land crabs, red crabs **use** gills to breathe and **take** great care to conserve body moisture.
6. The remains of a Caribbean hurricane **threaten** to sweep away summer's warm weather this weekend with gale-force winds and heavy rains.
7. All snakes **have** teeth, but only poisonous snakes (have) fangs.
8. Snow **have** an open and therefore soft, white, and fluffy structure, unless subjected to external pressure.
9. Tropical cyclogenesis **describe** the process of development of tropical cyclones.
10. Seen from Earth, Mercury **appear** to move around its orbit in about 116 days, which **is** much faster than any other planet.

Task 3: Speaking

Secara berkelompok siswa bereksperimen membuat teks lisan tentang fenomena alam. Mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut. Selanjutnya, hasil pembuatan teks tentang fenomena alam dipresentasikan.

1. What is the natural phenomenon?
2. What does the phenomenon look like?
3. What features does the phenomenon have?
4. What other features does the phenomenon have?

Task 4: Writing (Create your own).

Siswa bereksperimen membuat teks tulis tentang fenomena alam. Mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut.

a. **Classification** (General information about the natural phenomenon)
b. **Description:** details about the features of the phenomenon

Task 5: Peer editing.

Dengan bimbingan guru, siswa saling bertukar pekerjaan tulis mereka. Siswa memeriksa hasil pekerjaan teman. Pada saat membaca pekerjaan teman, mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut

a. The text structure: classification (general information) and description (details about the features)
b. Spelling
c. Punctuation
d. Capitalization
e. Formatting

E. COMMUNICATING

Task 1: Cloze Description.

Dengan bimbingan guru, siswa melengkapi teks dengan kata yang benar seperti berikut (Task 1). Guru membimbing siswa memberikan penjelasan.

Volcanic eruptions happen when lava and gas are discharged from a volcanic vent. The most common consequences of this are population movements as large numbers of **people** are often forced to flee the moving lava flow. Volcanic eruptions often **cause** temporary food shortages and volcanic ash landslides called Lahar.

The most dangerous **consequence** of volcanic eruption is referred to as a 'glowing avalanche'. This is **when**freshly erupted

magma forms hot pyroclastic flow which has temperatures of up to 1,200 degrees. The pyroclastic **flow** is formed from rock fragments following a volcanic explosion, the flow surges down the flanks of the **volcano** at speeds of up to several hundred kilometers per **hour**, to distances often up to 10 kms and occasionally as far as 40 kms from the original **eruption** site. *(Adapted from https://www.ifrc.org/en/what-we-do/disaster-management/about-disasters/definition-of-hazard/ volcanic-eruptions/)*

Task 2: Writing.

Dengan bimbingan guru siswa menyusun kalimat menjadi paragraf yang baik seperti berikut (Task 2). Guru membimbing siswa memberikan penjelasan alasan pengurutan.

Birds do not learn to build nests. Nest building is an instinct. Many birds make a cup-shaped nest out of twigs and grass. Cardinals and thrushes make this kind of nest. Some swallows make their nests in a hole in a tree or rock. They line the bottom of the hole with grass, feathers, fur, and most.

REFLECTION

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi tentang pemahaman mereka terhadap teks jenis factual report. Respon siswa dapat bervariasi.

1. Do you use general information to introduce your topic as a classification?
2. Do you give necessary description (specific features) using subheadings?
3. Do you use present verbs?
4. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?
5. Do you use references?

Chapter 8: Students Don't Bully

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 8, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks ilmiah berbentuk *factual report* tentang binatang.

4.9 Menangkap makna dalam teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang.

4.10 Menyusun teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER

Untuk kegiatan pemanasan yang menyiapkan siswa memasuki topik unit ini, siswa diajak bermain menyusun kata-kata tentang 10 ciri teman yang baik. Kata – kata ini sebenarnya hurufnya beraturan Namun. pemenggalan kata ketika disusun ke bawah membuah kata-kata tersebut seakan-akan susunan hurufnya tidak beraturan.

Siswa diminta berdiskusi menemukan kata-kata tersebut. Setelah itu, siswa dimotivasi untuk saling bertanya pada pasangan belajarnya ciri-ciri lain teman yang baik. Setelah menemukan kurang lebih 5, siswa diminta menyusun ke bawah ciri-ciri tersebut dengan pemenggalan yang sembarangan seperti daftar kata-kata pada **WARMER.** Siswa kemudian saling bertukar pekerjaan dan saling menerka kata-kata apa yang dituliskan oleh temannya.

1. trustworthy	6. dependable
2. forgiving	7. respectful
3. loyal	8. supportive
4. straightforward	9. non judgemental
5. enthusiastic	10. inspiring

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Task 1: Listening

Guru membacakan teks tentang ***friendship***. Sebelum membaca, guru meminta siswa membaca pertanyaan pada buku siswa. Setelah itu guru membahas kata-kata sulit yang diperkirakan tidak akan bisa diterka siswa dari konteks. Setelah itu guru membacakan teks 3x. Siswa diminta menjawab pertanyaan setelah guru membaca teks untuk yang keduakalinya. Pada pembacaan yang ketiga siswa diminta untuk memeriksa jawabannya.

Bacaan untuk listening

Friendship has been studied in academic fields such as sociology, social psychology, etc. Various academic theories of friendship have been proposed. A World Happiness Database study found that people with close friendships are happier.

Although there are many forms of friendship, certain characteristics are present. In many types of friendship, such characteristics include affection, sympathy, empathy, honesty, altruism, mutual understanding and compassion, enjoyment of each other's company, trust, and the ability to be oneself, express one's feelings, and make mistakes without fear of judgment from the friend. While there is no practical limit on what types of people can form a friendship, friends tend to share common backgrounds, occupations, or interests, and have similar demographics.

Jawaban

Task 1: Comprehension Questions.

1. Friendship is a strong bond between two people or more.
2. Psychology and sociology.
3. People who have close friends are happier.
4. Characteristics include affection, sympathy, empathy, honesty, altruism, mutual understanding and compassion, enjoyment of each other's company, trust, and the ability to be oneself, express one's feelings, and make mistakes without fear of judgment from the friend.
5. Common background, occupation, interest, and similar demographics

Task 2: Retell.

Guru membacakan lagi teks di atas. Siswa menyimak. Dengan menggunakan pertanyaan pada ***Listening*** dan jawabannya, siswa diminta saling menceritakan isi teks pada pasangan teman sebangku.

Jawaban

- Lihat teks pada Task 1 Listening

Reading

Task 1

Guru menerangkan bahwa beberapa kegiatan membaca diawali dengan pertanyaan yang membimbing pembaca menentukan apakan teks yang dia baca relevan dengan informasi yang sedang dia cari.

Dalam kegiatan ini kegiatan membaca diawali dengan motivasi guru pada siswa untuk membuat pertanyaan yang mungkin akan mereka munculkan jika menemui teks yang judulnya tentang ***bullying***.

Siswa brainstorming dengan teman sebangku dan menuliskan pertanyaan yang mungkin mereka miliki dan jawabannya. Pertanyaannya membuat siswa melakukan ***reading with a purpose.***

Jawaban

Some examples of the students' questions:

- What is (are) the effect(s) of bullying?
- What makes students bully other students?
- Why are some students bullied by their classmates?
- What can prevent bullying?
- Etc

Task 2: Read and skim.

Siswa membaca teks tentang ***bullying*** sambil mencari jawaban atas pertanyaan mereka sendiri. Dari kegiatan membaca ini saya mendapatkan informasi tentang ***bullying***, tentang ciri bahasa dalam ***factual report***, dan susunan ide/gagasan dalam jenis teks tersebut.

1. Paragraph 2	What is physical bullying?
2. Paragraph 3	What is verbal bullying?
3. Paragraph 1	What is bullying?

4. Paragraph 6	What are the effects of bullying?
5. Paragraph 5	What is cyber bullying?
6. Paragraph 7	What is another effect of bullying?
7. Paragraph 4	What is emotional bullying?

Task 3: Comprehension questions.

Siswa menjawab pertanyaan untuk mendapatkan informasi tentang isi bacaan. Diskusi tentang ciri kebahasaan dan cara penyajian tidak dilakukan disini setelah siswa memahami makna bacaan. Malalui kegiatan menjawab nomor **5, 9,** dan **10** menanyakan pemahaman mereka akan informasi yang dinyatakan secara implisit. Pertanyaan terakhir berkenaan dengan tujuan penulisan teks factual report.

1. Bullying is making someone else feels inadequate. Or, bullying is belittling someone else.
2. They harass, physically harm, demean, and ostracize their victims.
3. Bullying is intended to make bring down the victims. Or, the purpose of bullying is to make the victim unhappy, to undermine the victim.
4. There are four types of bullying. They are physical, verbal, emotional, and cyber bullying.
5. The method of bullying, or how bullying are done differentiate one bullying from another.
6. Physical bullying may result in physical injury. Verbal, emotional, and cyber bullying may cause emotional problems that may lead to depression, suicide, drug abuse, and hindered social development.
7. (Any answer is correct as long as students can reason.)
8. The bullied teens fantasize of attacking the bullies because in real life they feel they cannot do that.
9. They are afraid of doing the retaliation themselves.
10. The retaliation may lead to negative incidents, such as school brawl, criminality, accidents, etc.
11. To inform the readers about bullying and its effect.

Vocabulary Builder

Task 4: Identifying the meaning of words.

Pada kegiatan ini siswa mencari makna kata-kata yang diasumsikan baru. Siswa memeriksa apakah kata-kata yang dihimpun dalam ***vocabulary builder*** sudah dipasangkan pada makna masing-masing dengan benar. Selama mengerjakan ini siswa diminta untuk membaca kalimat dalam bacaan yang berisi penggunaan kata-kata tersebut. Dengan demikian mereka dapat memahami konteks kalimat yang berisi kata-kata tersebut. Setelah itu pesankan pada siswa untuk menghapalkan kata-kata tersebut beserta maknanya.

1. belittle (verb)	a. not good enough, not big enough, etc. for a particular purpose
2. ostracize (verb)	b. refuse to accept someone as a member of the group
3. inadequate (verb)	c. to make someone or something seem small or unimportant
4. instigator (noun)	d. A person who initiates something
5. instill (verb)	e. to force someone to do something they do not want to do by threatening them
6. coerce (verb)	f. to teach someone to think, behave, or feel in a particular way over a period of time
7. demeaning (verb)	g. making someone feel ashamed or embarrassed to destroy something deliberately
8. tear down (verb)	h. to destroy something deliberately
9. subtle (adjective)	i. not easy to notice or understand unless we pay careful attention

10. stunted (adjective)	j. Action against someone who has done something bad to you
11. devastating (adjective)	k. making someone extremely sad
12. relatiation (noun)	l. not developing properly or to full size

Task 5: Pronunciation.

Pada kegiatan ini siswa mendapatkan informasi tentang bagaimana pelafalan kata-kata baru tersebut. Guru melafalkan dan murid mendengarkan kemudian menirukan. Untuk memeriksa apakah siswa sudah dapat melafalkan dengan benar guru secara random meminta beberapa siswa untuk melafalkan kata-kata tersebut secara mandiri.

Grammar Focus

Task 6: Identify the gerund in the subject position.

Setelah pada bab sebelumnya siswa mempelajari ***grammar*** yang dominan pada factual reports, pada bab ini siswa mempelajari ***gerund.***

Secara induktif guru mengajak siswa mengamati 'fenomena' ***gerund*** pada kalimat-kalimat contoh dengan menggunakan pertanyaan yang disediakan di buku siswa. Siswa diharapkan menemukan hal khusus tersebut yaitu bahwa kata pada posisi subyek kalimat pasti merupakan kata benda ***(noun),*** dan kata-kata itu sebelumnya aslinya adalah kata kerja. Ketika digunakan sebagai subyek yang harus berupa kata benda maka kata kerja tersebut diubah dalam bentuk ***present participle*** untuk menjadi ***noun*** dengan menambahkan imbuhan ***–ing*** pada akhir kata. Kata-kata itu disebut dengan gerund.

Jawaban

Verbs in subject position

1. What is the part of speech of the verbs in the subject position? Noun
2. What are the original forms of the words? Verb

3. What are the parts of speech of the verbs before they are put in subject position? Verbs
4. What conclusion can you draw? When verbs are put in subject position, they have to be changed into noun by adding –ing at the end of the verbs, which is called gerund.

Task 7: Identify the gerund in the object position

Sama dengan Task 8, tetapi kali ini menyangkut kata kerja yang berada pada posisi obyek atau setelah kata depan.

Jawaban

1. What is the part of speech of the verbs in the object position? Noun
2. What are the original forms of the words? Verbs
3. What are the parts of speech of the verbs before they are put in object position? Verbs
4. What conclusion can you draw? When verbs are put in subject position, they have to be changed into noun by adding suffix –ing at the end of the verbs, which is called gerund.

Text Structure

Task 8: Observe the text structure.

Siswa diminta membaca kembali keterangan tentang susunan ide dalam ***factual report text***, misalnya pada unit yang membahas tentang ***natural phenomena***. Guru bisa memberikan pertanyaan untuk mengingatkan mereka pada hal tersebut, misalnya seperti:

How are ideas in a factual report text organized. What does the first paragraph contain? What does the following paragraph contain?

Jika pertanyaan itu tidak mudah dijawab, guru mengubah pertanyaannya, menjadi: ***In which paragraph does an author usually write the general information of the phenomenon described? In which paragraph are the details of the phenomenon described.*** Pertanyaan bisa diubah menjadi ***yes/no questions*** supaya lebih mudah lagi.

Setelah itu siswa secara berpasangan diminta untuk mengisi tabel untuk merekam hasil analisis mereka terhadap penataan ide dalam ***factual report text***. Siswa bisa menganalisis text tentang ***Bullying*** atau ***Best Friend Forever***.

Paragraph	Main Idea	Details	Purposes of the text
One	definition of bullying and the types of bullying	Bullying includes behaviors that focus on making someone else feel inadequate, or focus on belittling someone else and there are four types of bullying.	Giving general information about bullying.
Two	Physical bullying	The instigators physically dominate the victims by doing harmful physical activities	Support the first paragraph **B** giving more detailed information about one type of bullying: physical bullying
Three	Verbal bullying	The bullies bully someone else by using demeaning language to tear down the victims' self-image.	Support the first paragraph **B** giving more detailed information about one type of bullying: physical bullying
Four	Emotional bullying	Bullying which is done by making someone or the victim feels isolated and alone.	Support the first paragraph **B** giving more detailed information about one type of bullying: physical bullying
Five	Cyber bullying	Bullying which is done by using instant messaging, cell phone text messages, online social network to humiliate and embarrass others.	Support the first paragraph **B** giving more detailed information about one type of bullying: physical bullying

Six	The effect of bullying	Physical and psychological problem: injuries, depression, suicide, drug use, stunted social development	as a supporting paragraph that describes/ elaborates the effect of bullying
Seven	Retaliation as another effect of bullying	Retaliation may cause heartbreak.	Supporting paragraph 6

C. COLLECTING INFORMATION

Reading

Task 1: Read and analyze the text.

Siswa membaca sebuah ***factual report text*** lagi untuk memperkuat pemahaman mereka tentang jenis teks ini, mendapatkan informasi tentang gejala sosial yang positif, dan mendapatkan kosa kata baru.

Sebelum membaca, siswa diingatkan akan pertanyaan di awal bacaan, yaitu apakah bacaan ini juga merupakan ***factual report text***. Siswa di minta mencari ciri-cirinya.

Pada saat membaca, guru meminta beberapa siswa membaca teks dengan nyaring. Guru memperhatikan pelafalan dan penjedaan ketika membaca. Jeda yang benar mengindikasikan siswa memahami bahwa jeda harus didasarkan pada *'meaningful chunks'.* Jika terdapat banyak kesalahan, guru memberi contoh membaca nyaring yang benar.

Jawaban

Do you think this text is of the same type as the text about bullying? Yes, it is factual report text.

Task 2: Comprehension Questions

Siswa secara berpasangan menjawab ***comprehension questions*** yang menanyakan tujuan ditulisnya ***factual text report*** tersebut, ide pokok dan pendukung bacaan dan penataan ide dalam ***factual report text.***

Jawaban

1. What is author's purpose in writing this passage?
   To inform readers about the characteristics of true friends.
2. What general information do you get after reading the passage? True friends are special friends that have three characteristics.
3. What are the specific information do you get? True friends have a commitment to their friends' happiness, respect their friends' life principle, and inspire their friends to develop their potentials.
4. How is each paragraph related to each other? Paragraph one contains the general idea stating that true friends posses special characteristics and the next paragraphs elaborate the general idea in more details. The last paragraph concludes the description by restating the general idea about true friends.

Vocabulary builder

Task 3: Find the meaning of words.

Siswa memeriksa apakah pemahamannya akan empat kata baru dalam bacaan sudah benar dengan cara memeriksa apakah kata-kata tersebut sudah terpasang dengan maknanya yang benar. Guru meminta siswa untuk membaca lagi kalimat yang berisikan kata tersebut (dalam teks bacaan) untuk membantu menentukan benar tidaknya makna kata yang dipasangkan

Jawaban

1. refrain (/ r□□fre□n /)	a. abstain/to not do something you want to do
2. indulge (/ □n□d□ld□ /)	b. to let yourself do something that you enjoy, especially something that is considered bad for you.
3. comrades (k□□mræd /)	c. a friend, especially someone who shares difficult work or danger
4. contributory (/k□n□tr□bj□t□□ri /)	d. being one of the causes of a particular result

Grammar Review

Task 4: Identify the gerunds.

Siswa diminta mengidentifikasi ***gerund*** dalam teks ini yang terdiri atas 3 kata dan yang satu sudah dipakai contoh.

a. refrain from **telling**
b. that may even risk **breaking** the friendship
c. look forward to **having**

Speaking

Siswa berlatih menceritakan kembali isi bacaan. Siswa diminta untuk bekerja secara pasangan dan saling bertanya dan menjawab dengan menggunakan pertanyaan dalam buku siswa. Siswa menjawab berdasarkan informasi dalam bacaan.

D. ASSOCIATING:

Vocabulary and Grammar Exercises

Task 1: Vocabulary exercises

Siswa diingatkan kembali akan arti kosa kata dalam ***vocabulary builder*** sebelum diminta mengerjakan ***vocabulary exercises*** yang melatih mereka mengaplikasikan pemahamannya mereka pada konteks kalimat baru. Mereka bisa membaca lagi ***vocabulary builder*** sebelumnya. Mintalah siswa saling mencocokkan setelah sebelumnya dikerjakan secara individual. Setelah siswa saling membandingkan pekerjaan mereka, baru guru memimpin diskusi kelas.

Jawaban

1. Origin	7. Instigator	13. teardown
2.Ostracized	8.Demeaning	14. refrain
3. Belittle	9.Devastating	15. indulge
4.Retaliation	10. Coerce	16. comrade
5. Inadequate	11. Instill	17. contributory
6. Stunted	12. Subtle	

Task 2 dan 3 Grammar Exercises

Siswa diingatkan kembali akan ***Gerund*** pada posisi subyek dan obyek. Mereka membaca lagi **Task 6** dan **7** pada bagian **Observing and Questioning** dan **Task 4** pada **Collecting Information**. Mintalah siswa saling mencocokkan jawaban mereka setelah mengerjakannya secara individual. Setelah kerja berpasangan baru guru memimpin diskusi kelas.

Jawaban

Task 2: Put the verbs in the subject position into -ing form. See the example.

Task 2: Put the verbs in the subject position into **-ing** form	
	1. fishing
	2. developing
	3. tipping
	4. preventing
	5. washing
	6. giving
	7. teaching

	8. smoking 9. experiencing 10. offering

Task 3 : Put the verbs in the brackets, which are in the object position of preposition, into -ing form. See the example.

Task 3: Put the verbs in the brackets, which are in the object position of preposition, into **-ing** form.	1. going 2. learning 3. meeting 4. using 5. mastering 6. neglecting 7. swimming 8. reading 9. becoming 10. working 11. walking

Task 4: Find another text.

Siswa diminta untuk mencari teks report lain yang berkenaan dengan fenomena sosial dalam masyarakat guna meningkatkan pemahaman mereka tentang teks report, menambah wawasan tentang fenomena sosial, dan memperkaya bahasa mereka dengan membaca teks pilihan mereka sendiri. Beberapa contoh phenomena sosial tersebut, misalnya ***online game addiction, juvenile delingquency, school brawl, hooligans***, dan lain sebagainya. Jawaban atas pertanyaan dalam Buku Siswa pada Task ini tergantung pada fenomena sosial yang ditemukan siswa.

Sebagai tindak lanjut dari tugas ini, diadakan sesi untuk saling berbagi tentang apa yang telah mereka temukan.

Task 5: Find the gerunds.

Siswa diminta mengamati teks tentang fenomena sosial temuan mereka dan mengidentifikasi ***gerunds*** dan kata-kata yang diikuti oleh ***gerunds.***

Writing

Task 6: Create Your Own

Pada kegiatan ini siswa secara berkelompok diminta menulis teks report tentang suatu gejala sosial yang sederhana. Mereka dapat mencari topik yang menarik melalui Internet, berdiskusi dengan teman dan guru IPS dan bahasa Inggris. Atau, dengan bimbingan guru IPS dan bahasa Inggris mereka bisa melakukan pengamatan sederhana terhadap perilaku masyarakat sekolah yang meliputi para guru, siswa, dan pegawai. Diharapkan siswa bisa menemukan dan melaporkan temuan-temuan menarik tentang kebiasaan atau perilaku masyarakat sekolah mereka sendiri.

E. COMMUNICATING

Pada tahap ***communicating*** ini, Guru bisa memilih aktivitas yang paling dapat dilakukan.

Task 1: Writing Display.

Sebelum dipajang, laporan saling dipertukarkan di antara teman-teman sekelas untuk dibaca dan diberi komentar konstruktif, kemudian direvisi, dan akhirnya dipajang di tempat-tempat pemajangan yang telah disediakan. Ingatkan siswa untuk membuat tulisan mereka menarik perhatian orang lain untuk membaca, misalnya dengan memberi ilustrasi atau gambar yang menarik.

Task 2: Speaking - Role Play (Communicating - **PROJECT**).

Pada kegiatan ini kelas dibagi dalam beberapa kelompok. ***Topic talk show*** bisa mengenai ***bullying, friendship,*** atau hasil investigasi para siswa tentang kebiasaan atau fenomena sosial di masyarakat sekolah mereka. Jumlah kelompok ditentukan berdasarkan peran yang dimainkan yang ditentukan oleh topik yang akan dimainkan. Isi ***talk show*** bisa di dasarkan pada teks yang tersedia pada unit ini, namun sebaiknya diperkaya dengan bahan dari sumber lain seperti Internet.

REFLECTION

Dalam kegiatan ini siswa melakukan ***self assessment*** dengan bertanya pada diri sendiri tentang kemajuan belajar mereka. Guru membimbing siswa melakukan ***self assessment*** dengan meminta siswa menggunakan pertanyaan yang tersedia pada diri mereka sendiri. Guru menyediakan diri untuk menindaklanjuti temuan ***self assement*** yang menyatakan bahwa banyak siswa belum memahami apa yang seharusnya telah mereka pahami dan bisa lakukan sesuai tujuan pembelajaran unit ini.

Do you know how to create a factual report? Respond to these questions to check whether you understand how to create a factual report about social phenomena.

Source: www.123trf.com

1. Do you use general information to introduce your topic as a classification?
2. Do you give necessary description (specific features) using subheadings?
3. Do you use present verbs?
4. Do you use **-ing** forms for verbs used as subjects or objects?

Chapter 9: Do You Know How Potteries are Made?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 9, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks ilmiah berbentuk *factual report* tentang binatang.

4.9 Menangkap makna dalam teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang.

4.10 Menyusun teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER: Guessing Game

Guru mengajak siswa bermain tebakan. Yang ditebak adalah kata-kata yang berkaitan dengan bacaan, yaitu 'Persian Pottery.'Aktifitas ini berfungsi untuk membantu siswa memahami kata-kata dalam bacaan, sehingga setelah pemanasan, siswa lebih siap untuk memahami bacaan.

Kunci jawaban:

1. Another name of Iran. **(Persia)**
2. The revival of art and literature in the 14th, 15th and 16th centuries. **(renaissance).**
3. The action of making something new. **(invention)**
4. Having or using images in black, white and shades of grey; black and white. **(monochrome)**
5. Allowing light to pass through but not transparent. **(Translucent)**
6. Having or using images in many colours. **(polychrome)**
7. decorated with flowers. **(floral)**
8. A swallow of the Arabian Sea between Iran and the Arabian peninsula. **(Persian Gulf)**
9. An activity to produce something, especially in a big amount. **(Manufacture)**
10. Making something more beautiful by putting some ornaments to it. **(Decorating)**

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Task 1 dan Task 2

Guru meminta siswa untuk membaca teks sekilas selama 5 menit. Selanjutnya, guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kosa kata baru dan memperhatikan kosa kata yang tertulis dalam ***vocabulary builde***r, lalu mencari padanan katanya di kamus.

faience (n)	: porcelain
glaze (n)	: shiny finish
scroll (n)	: roll, cylinder
lustre (n)	: gloss, sheen, brightness, radiance.
depict	: draw
vessel (n)	: pot, container
impetus (n)	: momentum

Guru meminta siswa untuk membaca teks sekali lagi dan meminta siswa menuliskan pertanyaan yang muncul di benak mereka saat membaca.

Guru meminta siswa mencari jawaban atas pertanyaan mereka kepada teman. Siswa boleh kerja berpasangan atau berdiri dan menanyakan kepada sembarang siswa di kelas. Aktifitas yang terakhir ini dapat dipilih jika guru ingin agar siswa bergerak.

Pronunciation Practice

Task 3: Listen to your teacher. Repeat after him/her.

Guru menunjukkan cara melafalkan kosa kata tertentu, meminta siswa memperhatikannya dan kemudian menirukan.

C. COLLECTING INFORMATION

Guru meminta siswa untuk mempraktikkan percakapan dengan teman sebangku.

Guru meminta siswa untuk mengamati sentra produksi gerabah/keramik di dekat tempat tinggal mereka dan membuat catatan hasil kunjungan mereka.

Guru meminta siswa untuk menceritakan hasil kunjungan mereka.

D. ASSOCIATING

Text Structure

Guru mengajak siswa untuk memahami struktur teks dengan cara meminta siswa mengingat kembali struktur teks dalam ***factual report*** tentang 'Zebra' yang telah dibahas pada bab sebelumnya.

Guru menjelaskan bahwa struktur teks pada bab ini sama dengan pada bab sebelumnya, yaitu struktur teks untuk ***factual report.***

Guru meminta siswa untuk memahami struktur teks 'Persian Pottery' dengan cara mengisikan 'subheading' pada kolom yang telah disediakan.

Introductory Paragraph	**WHAT IS PERSIAN POTTERY?**
Supporting Paragraph 1	The history of Persian Pottery
Supporting Paragraph 2	Where is it manufactured?
Supporting Paragraph 3	The renaissance of Persian pottery
Supporting Paragraph 4	How does it look like?
Concluding Paragraph	Persian pottery has been resulted from different cultures.

Grammar Review

Guru meminta siswa untuk memperhatikan unsur kebahasaan dalam teks, yaitu berupa pilihan kata dan struktur Bahasa ***Simple Present Tense*** dan ***Simple Past Tense.***

Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kata-kata ***be, have, look, appear*** dalam teks dan memperhatikan penggunaannya.

Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ***Simple Present Tense*** dan ***Simple Past Tense*** dalam teks dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia.

Simple Present Tense	***Simple Past Tense***
Pottery is one of the oldest and most widespread of the decorative arts.	The Arab empire was one of the strongest.
Earthenware is the oldest and simplest form.	Persian pottery was developed based on Roman, Greek, Egyptian, and Central Asiatic ideas.
Stoneware is fired at a high temperature to cause it to vitrify and harden.	Cobalt blue and other metallic oxides to produce blues and greens were used.
porcelain is a fine, generally translucent form of pottery.	Colors such as manganese purple, tomato red, olive green, yellow and brown were applied to the surface and then covered with a transparent glaze, creating a glossy and smooth finish.

Persian pottery refers to the pottery works made by the artists of Persia (Iran).	Persian ceramic styles were well established and they set the standards for further innovations and conventions.
The ceramic art of Persia is one of the world's greatest and most influential artistic traditions.	Recent excavations and archaeological research revealed that there were four major pottery-manufacturing areas in the Iranian plateau.
The history goes back to early Neolithic Age (7th millennium BCE)with the production of coarse, unglazed wares.	These included the western part of the country, namely the area west of the Zagros mountains (Lurestan), and the area south of the Caspian Sea (Gilan and Mazandaran).
Dan seterusnya...	Dan seterusnya...

E. COMMUNICATING

Speaking: Group Discussion

Guru meminta siswa untuk mendiskusikan fenomena ditutupnya pabrik keramik dengan mempertimbangkan segala aspek positif dan negatifnya dan dilihat dari sudut pandang pemilik, pekerja, pemerintah, akademisi dan juga pelanggan.

Guru memberi siswa pekerjaan rumah untuk mengamati sesuatu/barang di sekitar mereka yang menarik dan meminta mereka untuk menuliskan laporan pengamatannya dalam bentuk ***factual report.***

Writing

Siswa melaksanakan tugas guru dengan melaksakan tiga langkah yang ada dan mengisi lembar yang ada dalam buku.

Pada saat siswa masuk kembali dengan membawa tulisan mereka, guru meminta mereka untuk menujukkan tulisan mereka kepada teman lain dan menugaskan siswa untuk saling mengoreksi tulisan mereka.

Guru meminta siswa untuk menulis ulang tulisan tersebut sesuai dengan hasil masukan teman.

R E F L E C T I O N

Guru meminta siswa untuk melakukan refleksi tentang kemampuannya menulis factual reports.

Do you know how to create a factual report about things? Respond to these questions to check whether you understand how to create a factual report about things.

Source: www.123trf.com

1. Do you use general information to introduce your topic?
2. Do you give necessary description using subheadings (history, location, appearance, and other information)?
3. Do you use present verbs and past verbs?
4. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?

Chapter 10: What Can We Learn from Baduy People?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 10, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.6 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks ilmiah berbentuk *factual report* tentang binatang.

4.9 Menangkap makna dalam teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang.

4.10 Menyusun teks ilmiah faktual *(factual report)* lisan dan tulis tentang binatang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

A. WARMER

Sources:
A. http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2014/01/night-in-baduy.jpg
B.http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2013/03/suku-baduy.jpg
C.http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2013/03/Baduy.jpg
D.http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2014/01/people-in-baduy.jpg
Picture 10.1-4 Baduy Tribe

B. OBSERVING AND QUESTIONING
Reading

Task 1: Think about it

Secara berkelompok siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan. Dengan bimbingan guru, siswa menemukan jawaban, yang dapat bervariasi bergantung pada pengalaman siswa.

1. Do you know anything about Baduy people?
2. Where do they live?

3. What are their characteristics?
4. How do they live in their community?

Task 2: Read the text below carefully, and then answer the questions that follow.

Guru meminta siswa membaca teks dalam hati (Task 2). Guru melakukan tanya jawab tentang isi teks bacaan, terutama untuk mendapatkan gagasan utama. Dengan bimbingan guru, siswa menjawab pertanyaan bacaan. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1. Baduy people
2. They turn away from modern technology, they live in voluntary isolation, and they turn away outsiders.
3. People from both Baduy Dalam and Baduy Luar are barefoot.
4. Baduy Dalam wear white and black cloth as clothing, meanwhile Baduy Luar wear black and other colors of clothing just like us.
5. We can see middle-aged women walking around with a log over their shoulder and kids chasing each other with big smiles on their face.
6. No, because traditional Baduy houses in Kaduketu are made of bamboo that is bound with rattan wood.
7. In Baduy, we can explore many great views and fresh air. We can also take a bath down the river or simply walk around, observing the interesting Baduy's daily life.
8. ***Leuit*** is a barn to keep the paddy during the harvest season. It is usually located quite far from the settlement, keeping the paddy safe if any disaster happens in their living space.
9. No, they are not. Because electronic devices are banned inside Baduy Dalam.
10. The writer's favourite activity is observing communal life in the settlement.

Vocabulary Builder

Task 3: Find the meaning of words.

Siswa berusaha mencari makna kata (Task 3) baik dengan menebak maupun melihat makna kata tersebut di kamus. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata dalam Task 3 dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

Grammar Review

Task 4: Observe the noun phrases.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan ***noun phrase*** (Task 4). Siswa diharapkan dapat menemukan (menggarisbawahi) kalimat dalam teks bacaan yang menggunakan ***noun phrase.***

Text Structure

Task 5: Observe the text structure.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan mampu mencari tahu jenis kata apa saja yang dapat dipakai untuk membuat ***noun phrase***. Guru membimbing siswa menemukan struktur teks ***factual (information) report: classification and description.*** Guru mengelaborasi isi dari masing-masing bagian struktur teks jenis ini (Task 7). Tabel yang sudah dilengkapi oleh siswa juga dapat dimanfaatkan sebagai bahan penguatan pemahaman terhadap struktur teks.

Parts of the Text	**Questions to Answer**
Classification	Paragraph 1: Where do Baduy people live? What is their general characteristic?
Description	Paragraph 2: How is Baduy people divided? What are the similarities and differences?
	Paragraph 3: What sort of situations can you find in Kaduketu?

	Paragraph 4: What features do Baduy have to offer?
	Paragraph 5: Why are electronic devices banned in Baduy?
	Paragraph 6: What can you enjoy when you visit Baduy?

C. COLLECTING INFORMATION

Listening

Task 1: Listen to your teacher reading the text below carefully, and then practice reading it aloud.

Siswa mendengarkan guru membaca nyaring teks tentang Anak Dalam tribe (Task 1).

Task 2: Comprehend the text.

Guru membaca kembali teks tentang Anak Dalam tribe dengan nyaring setelah siswa membaca pertanyaan pada Task 2. Guru bertanya jawab dengan siswa untuk memastikan siswa memahami isi teks tentang Anak Dalam tribe.

Speaking

Task 1 dan Task 2

Dengan bimbingan guru, siswa menggunakan jawaban yang mereka buat untuk Task 2 sebagai bahan presentasi tentang Anak Dalam tribe. Dengan bimbingan guru, siswa menggunakan jawaban yang mereka buat untuk Task 2 sebagai bahan presentasi tentang Anak Dalam tribe.

Dalam kegiatan selanjutnya, siswa diminta bekerja dalam kelompok untuk membuat dialog mengenai salah satu dari topik berikut ini.

a. Two tourists are visiting Baduy. They talk about the life in Baduy. They also talk with people in Baduy about the life there.
b. Imagine that you and your friends are people from Anak Dalam tribe. What will change about your life? Is there anything that you will miss?

Setelah selesai, siswa diminta memperagakan dialognya di depan kelas. Sebagai variasi, siswa dapat diminta untuk merekam percakapannya sebagai tugas speaking.

Reading

Task 1 dan Task 2

Secara berkelompok, siswa diminta untuk mencari informasi mengenai suatu suku dari berbagai sumber misalnya buku atau Internet. Siswa diingatkan untuk menggunakan pertanyaan berikut ini sebagai panduan.

1. What is the group of people defined in the text?
2. What do they look like?
3. What features do they have?
4. What other features do they have?

Setelah selesai, siswa diminta untuk mempresentasikan tulisannya dalam format yang menarik untuk ditunjukkan pada teman-teman sekelasnya. Pada tugas selanjutnya, siswa diminta memperhatikan kembali teks tentang Anak Dalam tribe dan mencari bentuk-bentuk ***noun phrase. Noun phrase*** yang ditemukan tersebut kemudian ditulis pada daftar yang tersedia.

Siswa diminta menulis kalimatnya sendiri dengan menggunakan ***noun phrase*** yang ditemukannya.

D. ASSOCIATING

Task 1: Vocabulary Exercise

Dengan bimbingan guru, siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dalam ***vocabulary builder*** dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain dalam ***vocabulary exercise.***

1. For Baduy people, the color of clothing is an **indication** whether they are obedient towards the traditional culture or not.
2. The **settlement** in Kaduketu consists of houses made of bamboo bound with rattan.
3. Electronic devices are **banned** in Kaduketu; hence, visitors are not allowed to take photographs.
4. The similarity between people in Baduy Dalam and Baduy Luar is that both are **barefoot**.
5. As a traditional community, Baduy people preserves their original culture and choose to **turn away** from modern technology and outsiders.
6. Baduy people live in **voluntary** isolation even though they are only a few hours away from Jakarta.
7. *Leuit* is a **barn** that is used to keep the paddy that the people get during the harvest season.
8. People in Baduy **rely on** farming to fulfill their daily needs.
9. For its people, Baduy Dalam is considered **sacred**. Visitors can only enter the place once they get permission from the elders.
10. For the visitors, sometimes they enjoy the feeling of being **isolated** to get away from hectic life in big cities.

Task 2: Grammar Exercise

Dengan bimbingan guru, siswa mengerjakan tugas untuk menjodohkan dua kata untuk membentuk ***noun phrases.*** Kombinasi kata untuk membentuk noun phrase dapat dilihat dalam daftar berikut.

Comfortable **trekking shoes**
Electronic **devices**
Indigenous **people**
Interesting **experiences**
Travel **agency**
Whole **night**
Natural **views**
Recreational **places**
Traditional **clothing**
Big **cities**

Selanjutnya, siswa diminta menggunakan ***noun phrases*** tersebut untuk mengisi kalimat-kalimat pada exercise bagian B. Jawaban untuk ***exercise*** bagian B adalah sebagai berikut.

1. On holidays, people go to **recreational places** such as beaches.
2. Observing the life of **indigenous people** in remoted areas is very interesting.
3. Nowadays, people who live in **big cities** begin to choose travelling to isolated tribes as a holiday activity option.
4. It take a **whole nigh**t for people in Anak Dalam tribe to walk from the forest to the nearest village.
5. Usually, a **travel agency** has a lot of information about the transportation options to visit remoted areas like Baduy.
6. Visitors switch off their **electronic devices** before they enter Baduy Dalam.
7. The best part of having a holiday in a remoted area is that we can see great **natural views.**

8. Visitors prepare **a comfortable trekking shoes** before hiking in forests.
9. People in Baduy Luar wear clothing like us, while people in Baduy Dalam wear more traditional **clothing.**
10. Journalists are not allowed to take photographs in Baduy, so they write their **interesting experiences** in the report.

Siswa bereksperimen membuat teks tentang fenomena sosial. Mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut.

a. **Classification** (General information about the social phenomenon)
b. **Description**: details about the features of the social phenomenon

Dengan bimbingan guru, siswa memeriksa hasil pekerjaan teman. Pada saat membaca pekerjaan teman, mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut.

a. The text structure: classification (general information) and description (details about the features)
b. Spelling
c. Punctuation
d. Capitalization
e. Formatting

E. COMMUNICATING

Siswa diminta mempublikasikan hasil tulisannya baik dengan membuat presentasi dalam bentuk dengan power point maupun dalam bentuk tulisan yang menarik lainnya untuk ditempel pada dinding kelas. Dengan bimbingan guru, siswa melengkapi teks dengan kata yang benar seperti berikut. Guru membimbing siswa dengan memberikan penjelasan.

Baduy is quite **popular** as a weekend gateway for people who live in Jakarta. But it is not for them who want beaches, sea and loads of holiday snapshots. The Baduy Dalam people think that taking photos is taboo and **refuse** modern technology. It used to be prohibited for visitors to stay **overnight** in Baduy Dalam, but nowadays it is **possible** as long as you make very good friends with people from Baduy Luar who can recommend you to one of the Baduy Dalam.

When you want to **visit** this area, make sure you **prepare** proper trekking shoes or sandals since the trek is more than 10 kms and not such an easy walk, especially during the rainy season. Don't worry about the long walk though, you will be spoiled by the **amazing** views. The rich nature surrounding the Baduy settlement means that the Baduy **people** are able to make their own clothes. They also **sell** some handicrafts that they make, like scarves, bracelets and fabrics for visitors. They also **sell** food, like homemade honey. *Adapted from: http://discoveryourindonesia.com/baduy/)*

Dengan bimbingan guru, siswa menyusun kalimat menjadi paragraf yang baik seperti berikut (Task 2). Guru membimbing siswa memberikan penjelasan alasan pengurutan.

Most of Baduy houses are uniformly simple. They are constructed only of natural materials, such as bamboo and palm thatching. Usually, the houses are made without windows. It is also impossible to find any furniture, chairs, tables or other furnishings. They use no modern utensils, mechanized equipment or manufactured materials, such as glass or plastic. Outside the house, there is no modern device or even domestic animal is used in their traditional farming techniques.

REFLECTION

Dengan bimbingan guru siswa melakukan refleksi tentang pemahaman mereka. Siswa diminta merespon pertanyaan-pertanyaan berikut. Respon siswa dapat bervariasi.

1. Do you use general information to introduce your topic as a classification?
2. Do you give necessary description (specific features) using subheadings?
3. Do you use present verbs?
4. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?
5. Do you use references?

Chapter 11: Who Was Involved?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 11, siswa diharapkan mampu:

1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks news item berbentuk berita sederhana dari koran/radio/TV, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.13 Menangkap makna dalam teks berita sederhana dari koran/radio/TV.

A. WARMER

Dengan bimbingan guru siswa saling bertukar informasi tentang berita yang mereka dengar atau baca dari radio, TV, atau surat kabar.

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Listening

Task 1: Listen to this news item
Siswa menyimak guru membaca teks berikut (Task 1).

Bukit Barisan regional military command (Kodam) chief Major General Istu Hari Subagio vowed to take stern action against any Indonesian Military (TNI) personnel involved in illegal logging and/or forest burning in North Sumatra's forest conservation area. TNI gets tough with illegal loggers.

Two days ago, Major General Subagio gave a speech in a ceremony to discharge a TNI soldier. During the ceremony Subagio said that no soldiers or civil servants were above the law. The TNI soldier, a chief serving at the Wira Bima military command post (Korem) in Pekanbaru, Riau, was dishonorably discharged from the Army. He was found guilty of involvement in illegal logging and burning forested land in Bengkalis regency, Riau.

Subagio said that the chief soldier deserved to be discharged from TNI for repeatedly committing these offenses. In 2000, he was sentenced to three months and 15 days in jail because of fuel hoarding. Three years later, he was sentenced to three years' imprisonment and fined Rp 500 million for illegal logging and forest burning in Riau. *(Adapted from The Jakarta Post, May 9, 2014, p. 5)*

Task 2: Answer the following questions.

Dengan bimbingan guru siswa menjawab pertanyaan pemahaman (Task 2). Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut. Untuk soal nomor 6, 7, dan 8, guru diharapkan dapat menggiring pada terbentuknya KD-KD dalam KI 1 dan KI 2.

1. Stern/tough action against illegal logging.
2. Sumatra
3. During a ceremony to discharge a TNI soldier.
4. Because of being found guilty of involvement in illegal logging and burning forested land and TNI gets tough with illegal loggers; no soldiers above the law.
5. Kodam chief Major General Istu Hari Subagio and a soldier, a TNI chief serving at the Wira Bima military command post (Korem) in Pekanbaru, Riau
6. (Responses vary.)
7. (Responses vary.)
8. (Responses vary)

Dengan bimbingan guru siswa bergiliran membaca nyaring (Task 3) teks berita yang ada pada Task 1.

Reading I: Observe and Compare

Task 1: Observe the texts

Guru memberi contoh dua teks tentang infrastruktur dalam bahasa Inggris (Task 1). Dengan bimbingan guru siswa melengkapi tabel. Guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan kedua teks melalui kegiatan menjawab pertanyaan yang ada (Task 1).

Task 2: Answer the following questions orally.

Melalui kegiatan tanya jawab (Task 2), siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial masing-masing teks, ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. Hal-hal yang dapat diidentifikasi siswa adalah:

- o Sumber teks.
- o Cara penyajian
- o Ciri-ciri kebahasaan
- o Format

Task 3: Create your own questions about the two texts.

Siswa diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan tentang kedua teks yang sudah disajikan (Task 3).

Reading II

Task 1: Think about it.

Guru membagi siswa ke dalam kelompok. Secara berkelompok siswa membahas pertanyaan-pertanyaan yang ada pada Task 1. Secara bergiliran siswa menyampaikan hasil diskusi kelompoknya. Guru membimbing proses diskusi kelas.

Source: www.shutterstock.com
Picture 3.2 Apartment

Task 2: Comprehend the text.

Siswa membaca teks berita (Task 2) secara individu dengan metode ***skimming.*** Hasil ***skimming*** dibahas secara berpasangan dan selanjutnya secara klasikal. Siswa juga menjawab pertanyaan pemahaman.

1. A journalist.
2. An advice that tenants need to obey regulations on apartments. To inform readers about an advice by a building architect to tenants of apartments.
3. Tenants advised to obey regulations on apartment.
4. No more land to build houses; more practical for city people, especially if they are single; etc.
5. (Responses vary, for example, no pets, etc.)
6. Owners of apartments.
7. Who: a building architect; owners; tenants
8. Where: Jakarta
9. What: regulations
10. Why: differences of living in landed houses and in apartments

Vocabulary Builder

Task 3: Find the meaning of words.

Siswa berusaha mencari makna kata baik dengan menebak melalui konteks maupun melihat makna kata tersebut di kamus (Task 3). Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata tesebut dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

Grammar Review

Task 4: Observe the reported speech.

Dengan bimbingan guru, siswa dapat menemukan kalimat dengan konstruksi ***direct speech vs. reported speech*** yang ada dalam teks (Task 4).

Task 5: Observe the past verbs.

Dengan bimbingan guru, siswa diharapkan dapat menemukan kata kerja berbentuk lampau (Task 5).

Text Structure

Task 6: Observe the text structure.

Guru membimbing siswa menemukan struktur teks *news item:* ***headline, summary, details.*** Guru mengelaborasi isi dari masing-masing bagian struktur teks jenis ini (Task 6). Tabel yang sudah dilengkapi oleh siswa juga dapat dimanfaatkan sebagai bahan penguatan pemahaman terhadap struktur teks.

Parts of the text	Information from the text
Headline	Tenants advised to obey regulations on apartment

Summary of events	**Who:** a building architect; owners; tenants
	Where: Jakarta
	What: regulations
	Why: differences of living in landed houses and in apartment
Quotes	"Tenants must obey certain regulations when living in an apartment, which is far different from living in a landed-house" (Contoh-contoh yang lain dapat diidentifikasi di dalam teks)

C.COLLECTING INFORMATION

Task 1: Find a news item

Secara berkelompok siswa mencari teks berita dalam surat kabar atau internet (Task 1). Guru mengingatkan pentingnya memperhatikan hal-hal berikut dalam memilih teks berita.

1. Is the headline interesting?
2. Is the information useful to share? Why do you think so?

Parts of the Text	**Information from the text**
Headline	
Summary of events	Who?
	Where?
	What?
	Why?

Task 2: Find the direct speech.

Secara berkelompok siswa menemukan ***direct speech*** dalam teks berita yang mereka pilih (Task 2). Selanjutnya mereka mengubah bentuk ***direct speech*** menjadi ***reported speech***. Siswa saling berbagi contoh yang mereka temukan dalam teks masing-masing.

D. ASSOCIATING

Task 1: Vocabulary Exercise

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain.

1. The government has just launched new **regulations** to make taxpayers comply with their obligation.
2. **Tenants** are required to pay a deposit, which usually amounts to a one-month rent.
3. The new governor advised the city residents to wake up and **obey** the rules so that the capital city would develop as expected.
4. Many people had to **abandon** their residence because of the serious conflicts among ethnic groups in the area.
5. Under the new regulations, the **owner** of the rented house has to be responsible for the provision of convenient facilities.
6. **Occurrences** of traffic accidents in this highway are getting higher and higher, which implies the need for more strict rules on speed limit.
7. At present, the **concern** of the government is related to educating girls living in rural areas.
8. The family members seem to **be accustomed** to the severe weather changes in this country.

Task 2: Create sentences

Dengan bimbingan guru, siswa membuat kalimat sendiri dengan menggunakan kosakata yang ada pada Task 1.

Task 3: Grammar Exercise

Dengan bimbingan guru, siswa mengubah kata kerja dalam kurung ke dalam bentuk lampau seperti berikut (Task 2).

1. The distribution of NKRI maps **began** last Friday at Caturwarga elementary school.
2. The policy on higher minimum wages **brought** greater prosperity to local workers.
3. Limited infrastructure and facilities such as clean water resources, schools, and healthcare services **worsened** the life quality of the local residents.
4. My grandfather **flew** to Denpasar the other day for a senior citizen award.
5. One victim **told** the online news portal about the incident on Saturday night.
6. It's so sad that many spectators **threw** trash in the city stadium during the final football match last week.
7. The local people **built** the mosque in the 16th century, and the mosque now becomes one of the official cultural heritage sites.
8. The online enrollment system **was** in accordance with the central government's instruction.
9. Local poets and musicians **got** wider recognition as the provincial administration **granted** an award to traditional artists.
10. The anniversary events **drew** large number of people to come and celebrate.

Task 4: Writing

Siswa berlatih menyusun teks berita sendiri (Task 4). Guru mengingatkan hal-hal berikut.

1. **Headline** (Interesting? Smart?)
2. **Lead paragraph:** Summary of events (Who? Where? What? Why?)
3. **Supporting paragraphs:** More detailed information of the summary (Who? Where? What? Why?).

Task 5: Peer editing

Dengan bimbingan guru siswa saling bertukar teks berita yang mereka susun (Task 5). Guru mengingatkan hal-hal berikut.

1. The text structure: the headline, the summary of events in the lead paragraph (Who? Where? What? Why?), and detailed elaboration of the events in the supporting paragraphs (Who? Where? What? Why?).
2. The use of past verbs
3. The use of direct speech
4. Spelling
5. Punctuation
6. Capitalization
7. Formatting

E. COMMUNICATING

Task 1: Cloze News

Dengan bimbingan guru, siswa mengerjakan Task 1. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

British playwright Harold Pinter, a master of sparse dialogue and menacing silences who has been an outspoken critic of the U.S.-led war in Iraq, was the surprise **winner** of the Nobel literature prize on Thursday.

The 75-year-old Londoner, **son** of a Jewish dressmaker, is one of Britain's best-known dramatists for plays **like** The Birthday Party and The Caretaker, whose mundane dialogue with sinister undercurrents gave rise to the adjective "Pinteresque".

An intimidating presence with bushy eyebrows and a rich voice, he was **described** by Swedish Academy head Horace Engdahl, who **presented** the prize, as "the towering figure" in English drama in the second half of the 20th century.

Pinter **told** Reuters Television he was overwhelmed by the **news**: "I haven't had time to think about it **but** I am very, very moved. It was something I did not **expect** at all at any time." *(Taken from The Jakarta Post, October 14, 2005, p. 1)*

Task 2: Rewrite the news.

Dengan bimbingan guru siswa menulis kembali teks berita pada Task 1 dengan menggunakan kalimat sendiri (Task 2).

Task 3: Write a news report

Dengan bimbingan guru siswa menyusun teks berita berdasarkan catatan yang ada (Task 3). Secara garis besar, teks berita tersebut akan berbentuk seperti berikut.

International donors to help fight SE Asia bird flu

It was announced on Thursday that international donors were given to Vietnam, Indonesia, and Laos. The amount was more than $17 million, to help fight the bird flu virus. It was reported that the virus had killed more than 60 people in Asia. "This triggered fears of a global pandemic," said a

top-level delegation of US and global health officials when they were touring throughout Southeast Asia. They were searching for ways to curb the spread of the H5N1 virus.

Guru mengingatkan hal-hal berikut.

1. Write an interesting headline.
2. Write the summary of the events in the lead paragraph (Who? Where? What? Why?)
3. Provide quotes (direct speech) from the people involved.
4. Use past verbs.
5. Pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting.

Task 4: Retell the event

Dengan bimbingan guru, siswa menceritakan kembali teks berita yang sudah ditulis (Task 4). Guru memberikan perhatian pada aspek pelafalan dan kelancaran.

REFLECTION

Dengan bimbingan guru, siswa melakukan refleksi tentang kemampuan membuat teks berita melalui kegiatan menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut secara mandiri.

1. Do you use a catchy and interesting headline?
2. Do you have a lead paragraph that summarizes the important event?
3. Do you elaborate the summary into more detailed information?
4. Do you provide direct speech?
5. Do you use past verbs?
6. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?

Chapter 12: What's the News?

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 12, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks news item berbentuk berita sederhana dari koran/radio/TV, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.13 Menangkap makna dalam teks berita sederhana dari koran/radio/TV.

A. WARMER: Pairwork

Guru memberi kesempatan siswa untuk berdiskusi tentang isu penerapan system online dalam pendaftaran sekolah. Guru mengarahkan pada problem yang mungkin timbul. Diskusi ini merupakan persiapan bagi siswa untuk memahami teks selanjutnya yang memuat isu tentang problem sistem online di Jakarta yang dimuat di Koran.

B. OBSERVING

Guru meminta siswa untuk membaca teks sekilas selama 5 menit. Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kosa kata baru dan memperhatikan kosa kata yang tertulis dalam ***vocabulary builder***, lalu mencari padanan katanya di kamus.

Throng (v)	**: crowd, gather**
Dissatisfaction (n)	**: unhappiness, frustration, disappointment**
Enrollment (n)	**: registration**
Turn down (n)	**: refuse, reject**
Vie (v)	**: compete, struggle, fight**
Submit (v)	**: tender, offer, present**

Guru menunjukkan cara melafalkan kosa kata tertentu, meminta siswa memperhatikannya dan kemudian menirukan.

C. OBSERVING AND QUESTIONING

Guru meminta siswa untuk membaca teks sekali lagi dan meminta siswa menuliskan pertanyaan yang muncul di benak mereka saat membaca.

Guru meminta siswa mencari jawaban atas pertanyaan mereka kepada teman. Siswa boleh kerja berpasangan atau berdiri dan menanyakan kepada sembarang siswa di kelas. Aktifitas yang terakhir ini dapat dipilih jika guru ingin agar siswa bergerak.

D. COLLECTING INFORMATION

Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan dengan merujuk pada teks. Guru meminta siswa untuk mendiskusikan jawaban mereka dengan teman sebangku.

1. What is the main problem faced by the parents?
   Their sons/daughters were not accepted in the public schools due to the online registration system.
2. Why were the parents feel dissappointed with the online system? The parents face some technical problems related to the online system which according to them was disorganized.
3. Who was rejected from school due to her height? Riki Setyanto's daughter was rejected from the school due to her height.
4. What happened to Nuraisyah Paransa's son? Aisyah's son was unable to register her son at any state-run high school due to some technical problems. He was initially accepted at a public East Jakarta school through the public admission phase. However, he did not re-register with that school as he wanted to shoot for a better state-run school through the local admission phase.
5. Mention some technical problems in the registration using the online system! A student was not accepted in the second school because her name was still listed for the first school.
6. Why is the online system problematic this year? This year's student admission system might be problematic since it has three phases in which no good coordination happens there.
7. Why do people prefer public schools to private schools? People prefer public schools to private schools due to financial reasons.
8. If you were one of the parents, what would you do to respond to some problems with the online system? The response of each student might be different from one another.

9. What do you think about Ahok's response to the parents' protest? The response of each student might be different from one another.
10. If you were Ahok what would you do to respond to the parents' concern? The response of each student might be different from one another.

E. ASSOCIATING

Guru mengajak siswa untuk memahami struktur teks. Guru meminta siswa untuk memahami struktur teks dengan cara mengisi kolom yang telah disediakan. Guru menjelaskan bahwa struktur teks pada bab ini.

Main event	Parents gathered in the Jakarta Education Agency's office in Kuningan
Who are involved?	Parents, head of the Jakarta Education Agency, and acting Jakarta governor.
When it happened?	No date mentioned; after school registration.
Where did it happened?	The Jakarta Education Agency's office in Kuningan, South Jakarta.
Source of news	the Jakarta Post
Statement from the head of the Jakarta Education Agency	Students who did not re-register in the public admission phase and was unable to register during local admission or third admission, could register their names at private schools. Parents can then transfer them to a public school in the second semester.

Statement of one of the parents	I cannot pay for a private school, if he thinks that is a good alternative for us, he should just give us the money to pay for those schools
Statement from the governor	We had no problems last year. The process might be a little complicated but there's no reason to panic.

Grammar Focus

Guru meminta siswa untuk memperhatikan unsur kebahasaan dalam teks, yaitu berupa pilihan kata dan struktur Bahasa ***Direct Speech*** dan ***Indirect Speech.*** Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi kata-kata pola ***Direct Speech*** dan ***Indirect Speech*** yang tampak dalam bacaan. Guru meminta siswa untuk mengidentifikasi ***Direct Speech*** dan ***Indirect Spee***ch dalam teks dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia.

Direct sentence	Indirect sentence
Riki Setyanto, one of the parents, said, "I have registered my daughter for enrollment at state vocational high school SMKN 47 Jakarta but she then got rejected due to the minimum height policy applied by the state-run school."	Riki Setyanto, one of the parents, said that he had registered his daughter for enrollment at state vocational high school SMKN 47 Jakarta but she then got rejected due to the minimum height policy applied by the state-run school.

"First my daughter was rejected because of her height, and now due to technical issues, she can't register at any school. I just want to get her into a good school," he said.	Riki Setyanto said that at first his daughter was rejected because of her height, and now due to technical issues, she can't register at any school. He just wanted to get her daughter into a good school.
Nuraisyah Paransa, another parent, also said, " I was unable to register my son at any state-run high school due to similar technical problems."	Nuraisyah Paransa, another parent, also said that she was unable to register her son at any state-run high school due to similar technical problems.
"But the second school rejected him because it said that he had been accepted through the public admission phase. Since my son did not re-register at the first school, now he isn't registered anywhere," Aisyah said.	Aisyah said that the second school rejected him because it said that he had been accepted through the public admission phase. Since her son did not re-register at the first school, now he isn't registered anywhere.
Lasro Marbun, head of the Jakarta Education Agency, said, "Anyone who did not re-register in the public admission phase and was unable to register during local admission or third admission, could register their children at private schools."	Lasro Marbun, head of the Jakarta Education Agency, said that anyone who did not re-register in the public admission phase and was unable to register during local admission or third admission, could register their children at private schools.

"They can then transfer them to a public school in the second semester," Lasro Marbun said on Thursday as quoted by kompas.com.	Lasro Marbun said on Thursday as quoted by kompas.com that parents can then transfer their son or daughter to a public school in the second semester.
"I cannot pay for a private school, if he thinks that is a good alternative for us, he should just give us the money to pay for those schools," Rida said.	Rida said that she cannot pay for a private school and if he thinks that is a good alternative for them, he should just give them the money to pay for the schools.
""We had no problems last year. The process might be a little complicated but there's no reason to panic," Ahok told reporters at City Hall.	Ahok told reporters at City Hall that they had no problems last year. Accoring to him the process might be a little complicated but there's no reason to panic.

F. COMMUNICATING

Guru meminta agar masing-masing siswa mengeluarkan potongan koran yang mereka bawa dari rumah. Guru meminta siswa membaca berita dalam potongan koran mereka dan menuliskan poin-poin penting dalam berita tersebut. Masing-masing siswa secara bergantian menceritakan berita dalam koran yang telah mereka baca.

Source: www.123trf.com

REFLECTION:

Di akhir pembelajaran, guru mendiskusikan dengan siswa tentang kesulitan dalam memahami berita dalam koran dan dalam menceritakan ulang berita dalam koran.

Chapter 13: It's Garbage In Art Works Out

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 13, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks news item berbentuk berita sederhana dari koran/radio/TV, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.13 Menangkap makna dalam teks berita sederhana dari koran/radio/TV.

A. WARMER: Pairwork

Guru meminta anak-anak untuk bekerja dalam kelompok menyusun kata-kata dari huruf yg ditulis tidak beraturan. Semua kata-kata tersebut ada di dalam teks bacaan.

recycle	sculputre
container	trash
incorporating	tiny
unraveling	exhibit
recognize	replicate
secure	texture
braid	

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Task 1: Guru meminta siswa secara individual untuk memikirkan dan menuliskan sampah yang sering mereka hasilkan. Ini adalah upaya untuk membuat pembelajaran lebih kontekstual.

Beberapa contoh jawaban:

- plastic bottles
- paper wrappers
- plastic wrappers
- unused vegetables
- cardboard
- wooden stuff
- fruit skin
- food leftovers

Task 2: Kemudian siswa secara berpasangan diminta untuk membandingkan daftar sampah yang mereka hasilkan.

Task 3 : Siswa dimotivasi untuk bertanya setelah melihat jenis-jenis sampah yang mereka hasilkan. Pertanyaan yang penting terutama adalah: what do you usually do with the waste that cannot break down easily, that take long time to break down and become soil again. Guru dan para siswa berdiskusi singkat tentang hal ini.

Jawaban

Some examples of the answers:

a. How does she do that?
b. Why does she choose plastic bags to be recycled?
c. How do people around her respond to her idea?

The answers depend on the students' constructed questions. For the questions above, the following are some possible answers.

a. She braids the plastic bags or incorporates them into her art works.
b. She is interested in recycling plastic bags because she gets the plastic bags that come with her newspaper every morning and they have soft texture.
c. Her neighbors like the idea of using used plastic bags. They want her to teach them how to make art works from used plastic bags.

Task 4: Guru menuliskan di papan judul berita yang akan didengarkan para siswa: ***Artist Turns Plastic Bags into Art*** mengajak siswa untuk berpikir tentang pertanyaan apa yang sebaiknya ditanyakan jika mereka menemui judul tersebut.

Pertanyaan itu di antaranya adalah: ***what information will I get.*** Dan prediksi jawaban dari pertanyaan tersebut adalah: ***I will get some information about who the artist is and how s/he recycles the plastic waste.***

Dengan memiliki prediksi awal, siswa melakukan *listening with a purpose* dan memiliki ***standpoint*** untuk mengkritisi apakah berita yang didengarkan sesuai dengan harapan.

Kosa kata yang dianggap baru dan tidak bias diterka dari konteks teks juga bias dibahas makna pada tahap ini.

Task 5: Guru memperdengarkan teks listening yang bisa di download dari *http://learningenglish.voanews.com/content/plastic-bag-as-art/1966951.html.* Jika hal tersebut tidak memungkinkan, guru membacakan teks berita tersebut. Dalam konteks ini, lebih baik jika siswa belum membaca *news script* pada Task 5 tersebut.

Teks untuk dibacakan:

Artist Turns Plastic Bags into Art

Welcome to American Mosaic from VOA Learning English. I'm Caty Weaver.

Making art with found materials is not a new idea. Recycled paper, cloth and metal goods can become important pictures and **sculptures.** An artist near Washington, D.C. just had her recycled art on exhibit at the Prince George's African American Museum and Cultural Center in Maryland. She uses a material found in every American home.

June Simms reports.

Plastic bags are not costly to produce. They are also strong and easy to carry. This is why they are a popular **container** in much of the world.

But they are also a major source of pollution. It can take hundreds of years for plastic bags to break down. As they do, tiny pieces can poison soil, lakes, rivers, and oceans. So, environmental experts urge people to reuse and recycle plastic bags.

Maryland artist Allita Irby does just that. It starts with the morning newspaper.

Ms. Irby will read it later in the day. What is more important is getting that plastic bag the paper comes in.

The mixed media artist **recognized** its rich possibilities about three years ago.

“As I was taking the newspaper out. I felt the texture of these bags, they were soft. I just looked down and realized it takes three to make a braid. I'll just put a few staples in here just to keep it from **unraveling."**

Since then, Irby has been using plastic bags to create abstract lines in her art works.

Before **incorporating** plastic bags in her pieces, Irby used natural materials like feathers, leather and dried plants.
All those elements represent her Native American ancestry and identity, like her piece called “Navaho Bundles.”

“I was replicating a hair style, a Navaho hair style when the hair is heavy and it’s **looped** back on itself. I took the piece and looped it back onto itself and secured it with a tie.”

Ms. Irby’s neighbors praise her ability to turn **trash** into **treasure.** Some, like Charlotte Hogan, asked the artist to teach them how to create art from used plastic bags.

“I think it’s fascinating, it's wonderful. I do plan to share with my seniors at my church.”

Neighbor Aleta Meyer expressed surprise.

“I’ve never given any more thought to what to do with a plastic bag. This is definitely different.”

Shirley Watts also lives in the neighborhood. She plans to show others her art.

“I want to make a **masterpiece** that I can put in a frame and put it up on my wall and then I know that I did it.”
Allita Irby says anyone can do it.

“I think we’re all artists really, and there is beauty all around us."

The artist says all you have to do is open your eyes and bring the outside in.

I’m June Simms.

And I’m Caty Weaver. Join us again next week for another American Mosaic from VOA Learning English.

Task 6: Vocabulary Builder.

Setelah mendengarkan siswa membahas kata-kata sulit dengan memperhatikan apakah makna kata-kata tersebut sudah dipasangkan dengan artinya yang tepat. Semua kata terpasangkan dengan artinya kecuali kata Nomor 6 dan 10 yang saling tertukar tempat.

1. sculpture (noun): an object made out of stone, wood, clay, etc	v
2. container (noun): something such as a box or bowl used to keep something in	v
3. tiny (adjective): extremely small	v
4. to braid: mengepang	v
5. braid: kepangan	v
6. to unravel: to fasten or tie something firmly	x
7. to incorporate: to include something as part of a group system, etc.	v
8. to replicate: doing something again to get the same result again	v
9. to loop: to move in a circular direction that shapes the form of a loop	v
10. to secure : stop being twisted together (mengurai)	x
11. masterpiece: the best work of art	v
11. treasure: a very important and valuable object	v

The meaning of the word number 6 should be exchanged with the meaning of the word number 10.

C. COLLECTING INFORMATION

Guru meminta siswa untuk bersiap mendengarkan lagi dan guru mengatakan bahwa rekaman hanya akan dimainkan sekali ini karena radio juga tidak bisa diminta mengulang. Rekaman bisa diputar lagi hanya untuk mencocokkan jawaban.

Pertanyaan 1 s/d 5 berisi jawaban factual dari teks sedangkan pertanyaan 6 s/d 9 berisi jawaban yang bersifat subjektif. Benar tidaknya jawaban bergantung pada argumen yang diberikan siswa.

Jawaban

1. It's about an artist who changes plastic bags into art works.
2. When the event took place is not mentioned and the event took place on an exhibit at the Prince George's African American Museum and Cultural Center in Maryland.
3. The artist, Allita Irby; and the artist's neighbor who respond positively to he Allita Irby's idea.
4. She changes plastic bags into art works.
5. How did she come out with the idea of turning the plastic bags into artwork? Every morning she gets newspapers in plastic bags. One day as she took her newspaper, she felt the texture of the plastic bags. She found out that it was soft. Then she realized that she could use them in her art works.
6. Who are Caty Weaver, June Simms, Allita Irby, Charlotte Hogan, Alita Meyer, and Shirley Watts?
   Caty Weaver: the broadcaster in the studio.
   June Simms: a reporter in the field
   Allita Irby: the artist who turns plastic bags into art works
   Charlotte Hogan, Alita Meyer, and Shirley Watts: Irby's neighbors, who give positive response to what Irby does.
7. Yes, it's important because it gives ideas about how to treat plastic waste. (Students may give different answers).)
8. (the answer depends on the students' contexts. If they frequently find similar information then Irby's idea is common. If students think the idea is common ask them to give other examples of how to recycle plastic bags or plastic waste.

9. Yes it is because it helps preserve the environment by keeping the environment clean from plastic wastes.
10. Plastic bags or plastic waste will not pollute the soil because they are reused for other purposes.

Task 8: Identifying text structure.

Siswa memberi nomor urut pada kotak-kotak yang berisi informasi tentang bagian-bagian dari sebuah berita radio. Untuk melakukan ini siswa membaca ***news script*** dan memahami urutan idenya. Berdasarkan urutan ide dalam teks, siswa menomori kotak-kotak tersebut.

Jawaban

The reporter in the field mentions her name to end the reportage - **4**

The broadcaster in the studio tells the newsworthy event in the form of a summary - **2**

The broadcaster in the studio welcomes listeners to the program and introduces her name - **1**

The reporter in the field introduces her name and reports the event with more detailed information by interviewing some actors and witnesses of the event - **3**

The broadcaster in the studio ends the program by mentioning her name and inviting listeners to join the program again next time - **5**

Task 3: Pronunciation Practice.

Siswa mendapatkan informasi tentang bagaimana melafalkan kata-kata baru. Guru membaca dengan nyaring dan siswa menirukan. Setelah

pentubian dirasa cukup guru meminta siswa mendemontrasikan kemampuan melafalkan kata-kata tersebut. Jika perlu guru bisa meminta siswa membaca nyaring kalimat-kalimat yang berisi kata-kata tersebut.

Task 4: Reading Comprehension.

Siswa membaca teks dengan seksama dan mendapatkan informasi tentang upaya penanggulangan sampah.

Jawaban

Surabaya has good waste management and other countries want to learn about that. (jawaban bisa beragam tergantung pada apa ditemukan siswa setelah membaca teks)

Task 5: Vocabulary Builder.

Siswa memasangkan makna kata-kata sulit dengan kata-kata sulit dalam teks. Guru membantu siswa mempertimbangkan konteks kalimat dalam menentukan pilihan makna yang sesuai

a.	reduction	e.	awareness
b.	municipal	f.	landfills
c.	household	g.	trash
d.	composting centre		

Task 6: Comprehension questions.

Siswa menjawab pertanyaan bacaan. Mintalah siswa untuk bekerja dalam kelompok.

Jawaban

1. The main agenda of the conference is to increase people's awareness of waste management for economic and environmental benefits.
2. Awareness about waste management has not been good.
3. International world thinks that Surabaya has been successful in managing municipal waste through the 3Rs (reduce, reuse, and recycle).
4. The conference was important because Indonesian could contribute giving ideas about how to manage waste and learn from other countries about the same thing. The conference could also attract people's attention in Indonesia, especially Surabaya and increase their awareness about waste management.
5. The 3R has been implemented in Indonesia, such as in Surabaya.
6. All households should participate in recycling waste activities.
7. After the involvement of the household in recycling waste activities, there was reduction of trash that was taken to landfills. From 2,300 meter cubic per day, the volume shrank into 1,200 meter cubic.
8. The major launched a program which was called eco schools.
9. It is very good because the waste management involve households so that it can grow people's awareness about waste management. It is also good because the program – eco schools- can educate students about waste management.

Task 7: Membuat news script untuk siaran radio.

Guru meminta siswa mempelajari lagi task 2 (in C – Collecting Information). Setelah itu guru meminta siswa bekerja dalam kelompok

untuk mengubah sebuah bacaan yang mereka pilih untuk menjadi script yang siap dibaca sebagai berita radi

Contoh Jawaban (menggunakan teks yang tersedia pada task 4 (in C – Collecting Information)

Good morning. Welcome to our Morning News program. I am Dina Sudina

Indonesia has opened a regional recycling conference aimed at increasing awareness of waste management for economic and environmental benefits.

The Fifth Regional 3R Forum in Asia and the Pacific, which opened in Surabaya Tuesday, is being attended by 300 participants from nearly 40 Asia and Pacific countries.

The city was chosen to host the event because of its success in managing municipal waste through the 3Rs, Reduce, Reuse, and Recycle.

Ucok Harahap reports

Mayor Tri Rismaharini said waste transportation is expensive and that the best way to address the problem is at its sources, with every household involved in recycling activities. "We can see that every year there is a reduction in the volume of trash that ends up in the landfill. When I was the head of Sanitation and Parks, it was 2,300 cubic meters per day. Currently it's 1,200 cubic meters," she explained. "So you can see the reduction, which goes to composting centers, also in the community, and waste management centers."

The mayor said the city also runs a program for children called eco school.

"The school does not only teach about the environment but also introduces environmental-friendly practices, such as the eco school program where they bring their own plates and cups to reduce plastic waste. They even don't use drinking straws," added Tri Rismaharini.

The conference will continue until Thursday.

I am Marcell

And I'm Dini Sudini. Join us again tomorrow for another Morning News from your favorite radio station.

D. ASSOCIATING

Task 1: Identifying the Arrangement of Ideas of a news item.

Dengan menggunakan jawaban pada **Task 2** pada bagian collecting information, siswa menjawab tugas pada task ini, yaitu mengidentifikasi struktur / susunan gagasan pada berita radio. Siswa mengisi tabel dengan menggunakan kotak-kotak informasi tersebut.

Opening The broadcaster in the studio welcomes listeners to the program and introduces her name.	Welcome to American Mosaic from VOA Learning English. I'm Caty Weaver.

main event / newsworthy event The broadcaster in the studio tells the newsworthy event in the form of a summary.	Making art with found materials is not a new idea. Recycled paper, cloth and metal goods can become important pictures and **sculptures**. An artist near Washington, D.C. just had her recycled art on exhibit at the Prince George's African American Museum and Cultural Center in Maryland. She uses a material found in every American home.
Elaboration The reporter on the field introduces her name and reports the event with more detailed information by interviewing some actors and witnesses of the event.	June Simms reports. Plastic bags are not costly to produce. They are also strong and easy to carry. This is why they are a popular **container** in much of the world. But they are also a major source of pollution. It can take hundreds of years for plastic bags to break down. As they do, tiny pieces can poison soil, lakes, rivers, and oceans. So, environmental experts urge people to reuse and recycle plastic bags. Maryland artist Allita Irby does just that. It starts with the morning newspaper. Ms. Irby will read it later in the day. What is more What is more important is getting that plastic bag the paper comes in.

	The mixed media artist **recognized** its rich possibilities about three years ago. "As I was taking the newspaper out. I felt the texture of these bags, they were soft. I just looked down and realized it takes three to make a braid. I'll just put a few staples in here just to keep it from **unraveling**. " Since then, Irby has been using plastic bags to create abstract lines in her art works. Before **incorporating** plastic bags in her pieces, Irby used natural materials like feathers, leather and dried plants. All those elements represent her Native American ancestry and identity, like her piece called "Navaho Bundles." "I was replicating a hair style, a Navaho hair style when the hair is heavy and it's looped back on itself. I took the piece and **looped** it back onto itself and secured it with a tie." Ms. Irby's neighbors praise her ability to turn **trash** into **treasure**. Some, like Charlotte Hogan, asked the artist to teach them how to create art from used plastic bags.

		"I think it's fascinating, it's wonderful. I do plan to share with my seniors at my church." Neighbor Aleta Meyer expressed surprise. "I've never given any more thought to what to do with a plastic bag. This is definitely different." Shirley Watts also lives in the neighborhood. She plans to show others her art. "I want to make a **masterpiece** that I can put in a frame and put it up on my wall and then I know that I did it." Allita Irby says anyone can do it. "I think we're all artists really, and there is beauty all around us." The artist says all you have to do is open your eyes and bring the outside in.people to reuse and recycle plastic bags.
CLOSING	The reporter on the field mentions her name to end the reportage	I'm June Simms.
	The broadcaster in the studio ends the program by mentioning her name and invite listeners to join the program again.	And I'm Caty Weaver. Join us again next week for another American Mosaic from VOA Learning English.

Task 2: Vocabulary Exercises.

Siswa mengisi rumpang dengan menggunakan kata-kata yang telah disediakan. Di sini siswa mengaplikasikan pengetahuan mereka tentang kata-kata yang mereka pelajari sebelumnya dalam konteks baru.

Jawaban

1. sculptures
2. container
3. break down
4. tiny
5. braids, braid
6. loop, secure
7. treasure
8. incorporate
9. masterpiece
10. replicate
11. loops, braids, unravel

Task 3: Grammar Review.

Guru meminta siswa untuk memperhatikan salah satu unsur kebahasaan dalam teks, yaitu berupa perubahan kata kerja menjadi kata benda dengan penambahan imbuhan –ion pada kertas kerja. Siswa kemudian berlatih menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks kalimat yang disediakan dan yang mereka buat sendiri.

Verb	Noun
1. incorporate	incorporation
2. pollute	pollution
3. exhibit	exhibition
4. represent	representation
5. replicate	replication
6. create	creation
7. promote	promotion
8. donate	donation
9. contribute	contribution
10. produce	reduction
11. appreciate	appreciation
12. translate	translation

Task 4: Grammar Exercises.

Pada grammar exercises siswa menerapkan konsep yang baru mereka pelajari. Siswa mengubah kata kerja menjadi kata benda dengan menambahkan imbuhan –ion

Jawaban

1. Think of what you can **contribute** to make your school atmosphere and environment better. Your meaningful **contribution** will make you feel better about yourself.
2. The artist **replicates** the hairstyle of an Indian ethnic group in America, the Navajo. The **replication** looks beautiful.
3. I promote Sita and Budi to be the representatives of our class in the student organization. I will use poster for the promotion.
4. The architect incorporates environmentally friendly materials in the design of the public library. The incorporation will make the new building harmonious with the surrounding.

5. The painting exhibition (or *exhibit*) will take place in the main hall of the library. Not only national artists but also some high school students will exhibit their works there.
6. Do not pollute this lake. If you do, the pollution will finally harm our health.
7. Be proud of being able to create this pop-up book yourself. Though it is not the best, your should appreciate the originality of your creation. This is really much better than copying other people's work.
8. Children in the landslide area need our donation for buying books and other learning materials. I suggest that everyone in this class donate some of their pocket money.

Task 5: Grammar Exercises.

Siswa menggunakan kata kerja dan kata benda dalam kalimat yang mereka buat sendiri. Siswa harus mengetahui letak kata kerja dan kata benda dalam kalimat-kalimat tersebut.

Task 6 : LISTENING- transcribing news item.

Pada kegiatan listening ini, siswa diminta mendengarkan teks berita dengan seksama dan mencoba menuliskan (transcribing) berita yang mereka dengarkan. Hasil yang terbaik adalah yang semirip mungkin dengan aslinya.

Sedapat mungkin guru menggunakan teks lisan dari penutur asli supaya siswa belajar mengidentifikasi ujaran /kata-kata asing yang memiliki ucapan, stress dan intonasi yang berbeda dari bahasa Indonesia. Kegiatan ini melatih siswa untuk peka atas perbedaan tersebut dan ketika menyimak lebih berhati-hati.

Untuk itu guru bisa menggunakan teks berita di atas (lihat teks 'Artist Turns Plastic Bags into Art' yang teks audionya bisa diunduh dari ***http://learningenglish.voanews.com/content/plastic-bag-as-art/1966951.html.***

Bahan untuk kegiatan ini juga bisa diunduh diantaranya dari ***http://iteslj.org/links/ESL/Listening/Downloadable_MP3_Files/,***atau ***www.manythings.org/listening,http://learningenglish.voanews.com/, www.bbc.com/news/,*** dan sebagainya.

Namun, guru perlu mempertimbangkan tingkat kesulitan jika teks lisan diambil dari sumber autentik seperti ***www.bbc.com/news/.***

Teks lisan yang bukan berita masih bisa digunakan. Siswa diminta mentranskripsi teks lisan yang didengarkan dan kemudian memodifikasinya menjadi teks berita radio.

Jika fasilitas internet tidak ada guru bisa mencari teks berita tertulis untuk dibacakan secara bersuara.

E. COMMUCATING

Speaking

Task 1

Siswa bermain dalam kegiatan role play. Dalam role play yang pertama siswa membandingkan susunan berita surat kabar dan radio. Siswa kemudian diminta memilih satu berita yang menarik dari Koran dan menuliskan ulang menjadi news script untuk berita radio. Setelah itu mereka bermain peran untuk menyiarkan berita radio dengan menggunakan teks berita yang telah mereka tulis ulang. Untuk hal ini harus ada siswa yang berperan sebagai penyiar di studio, reporter di lapangan, dan beberapa pelaku peristiwa yang akan diwawancarai.

Task 2

Dalam **role play kedua,** siswa melakukan investigasi terhadap lingkungan sekolah untuk menemukan hal yang menarik untuk diberitakan. Setelah itu siswa menyusun berita radio untuk disiarkan. Prosedur selanjutnya sama dengan prosedur role play yang pertama.

Task 3 News Script.

Siswa berlatih menulis naskah berita secara berkelompok. Siswa bisa melihat Task 8 pada observasi supaya struktur teks mereka bagus.

R E F L E C T I O N

Source: www.123trf.com

Guru meminta siswa untuk memperhatikan salah satu unsur kebahasaan dalam teks, yaitu berupa perubahan kata kerja menjadi kata benda dengan penambahan imbuhan –ion pada kertas kerja. Siswa kemudian berlatih menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks kalimat yang disediakan dan yang mereka buat sendiri.

Chapter 14: Tell Me How...

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 14, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.11 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk resep, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.15 Menangkap makna dalam teks prosedur lisan dan tulis berbentuk resep.

A. WARMER: Board Race

- Pada saat siswa masih menutup bukunya, Guru menjelaskan tentang *boardrace* yaitu siswa secara berkelompok berlomba untuk menuliskan kata-kata sebanyak-banyaknya di papan tulis. Kelompok dengan kata-kata terbanyak menjadi pemenang.
- Guru membagi siswa menjadi 4 kelompok dan meminta mereka untuk berdiri berbaris menghadap papan tulis sesuai dengan kelompok masing-masing.
- Siswa dalam kelompok diminta menuliskan kata-kata yang berhubungan dengan proses pembuatan kue.
- Aktifitas ini bagus untuk mengidentifikasi kemampuan kosa kata siswa yang berhubungan dengan topik.

Group 1	**Group 2**	**Group 3**	**Group 4**
bake	banana	banana	mix
chocolate	dip	strawberries	prepare
ingredients	chop	whipping	almond extract
glass	bowl	cream	refrigerate
measuring cup	melt	microwave	
	freeze	stir	
		baking sheet	
		decorate	

B. OBSERVING

- Guru meminta siswa untuk menyiapkan buku tulis dan alat tulis. Buku teks tetap tertutup.
- Guru membacakan resep **‘Chocolate Dipped Strawberries’** dan meminta siswa untuk mencatat informasi penting tentang resep tersebut.
- Siwa mencocokkan catatannya dengan teman terdekat dan mendiskusikan kata-kata sulit di dalamnya.
- Guru meminta siswa untuk mendengarkan lagi dan melengkapi catatannya.
- Guru meminta siswa mencari sinonim dari kata-kata dalam ***Vocabulary builder.*** Setelah selesai, guru dan siswa membahasnya

No.	Word	Synonyms
1.	dip (v)	immerse, submerge,plunge
2.	ingredient (n)	item, thing, element
3.	chop (v)	cut, slice
4.	dash (n)	splash, drop
5.	combine (v)	mix, blend
6.	melt (v)	dissolve, soften
7.	stir (v)	beat, whisk, mix
8.	cool (v)	cold
9.	excess(v)	surplus, extra
10.	drip off (v)	drop, trickle
11.	set (adj)	solid

- Guru meminta siswa mendengarkan dengan teliti pelafalan dari kata-kata dalam ***Pronunciation practice*** dan meminta mereka untuk menirukan.
- Selanjutnya, guru meminta siswa untuk menutup kembali buku mereka dan mendengarkan instruksi guru tentang pembuatan resep‘Chocolate Dipped Strawberries’ dan meresponnya dengan berpura-pura melakukan tindakan membuat ‘Chocolate Dipped Strawberries’

C. OBSERVING AND QUESTIONING

- Guru meminta siswa untuk melengkapi teks percakapan dengan merujuk pada resep ‘Chocolate Dipped Strawberries’.
- Guru meminta siswa untuk mempraktikkan percakapan dengan teman sebangku.

A: Do you like chocolate?
B: Very much.
A: Which one do you like, the semisweet or the bittersweet one?

A: Do you know how to make chocolate dipped strawberries?
B: Sure, first prepare the ingredients .
A: What are the ingredients?
B: 2 squares semisweet or bittersweet chocolate, ½ tablespoon whipping cream, dash almond extract and 8 strawberries.
A: What’s the next step?
B: Mix chocolate and the whipping cream in a glass measuring cup or bowl. Then microwave at medium power for 1 minute until the chocolate melts, stirring after 30 seconds. Stir in the almond extract and cool slightly.
A: Why should it be cooled slightly?
B. To keep the strawberry dipped into it fresh and crunchy.
A: What’s the next step?
B: Dip each strawberry into the melted chocolate.
A: How long do you put it in the refrigerator?
B: About 15 minutes?

A: Do you know what text structure is used in the text about how to make chocolate dipped strawberries above?
B: It’s a sequential text structure.
A: What’s the author do in this kind of text structure?
B: The author puts steps in making the chocolate dipped strawberries.
A: What’s the author’s purpose?
B: The author would like to inform the readers about the way to make chocolate dipped strawberries.

D. COLLECTING INFORMATION

Guru meminta siswa untuk melihat resep yang mereka bawa dari rumah dan melengkapi kolom yang ada.

E. ASSOCIATING

- Guru meminta siswa untuk memberikan resep tadi kepada teman sebangku.
- Guru meminta siswa untuk praktik memberikan instruksi seperti yang ada dalam resep yang mereka bawa dan meminta temannya untuk mengecek apakah instruksi yang diberikan sudah tepat sesuai dengan resep yang ada.
- Setelah selesai, guru meminta siswa untuk berganti peran, antara yang memberi instruksi dan yang mendengarkan instruksi.
- Setelah selesai, siswa berdiskusi tentang perbedaan resep yang mereka miliki.

F. COMMUNICATING

- Guru meminta siswa untuk melengkapi teks rumpang.
- Guru meminta siswa untuk praktik memberikan instruksi kepada teman, teman lain mengikuti instruksi tersebut. Siswa melakukan ini secara bergantian.
- Guru meminta siswa untuk mengingat kesulitan yang mereka alami ketika memberikan instruksi dan ketika mengikuti instruksi lalu menuliskannya pada kolom yang tersedia.
- Guru mendiskusikan dengan siswa tentang cara mengatasi kesulitan tersebut.
- Guru meminta siswa untuk melakukan refleksi.

Chapter 15: Do It Carefully

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 15, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.11 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur berbentuk resep, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.15 Menangkap makna dalam teks prosedur lisan dan tulis berbentuk resep.

A. WARMER

Bersama-sama guru siswa saling berbagi informasi tentang benda, tanaman, atau binatang kesayangan. Informasi ini diharapkan mengarah pada **identitas** benda, tanaman, atau binatang serta **penjelasan tentang cara merawatnya.**

B. OBSERVING AND QUESTIONING

Reading

Guru memberi contoh dua teks dalam bahasa Inggris (Task 1) yang di dalamnya terdapat ***time sequencers*** (urutan penanda waktu). Selanjutnya, guru membimbing siswa menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan ciri kebahasaan kedua teks melalui kegiatan menjawab pertanyaan yang ada (Task 1).

Melalui kegiatan tanya jawab, siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial masing-masing, ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. Hal-hal yang dapat diidentifikasi siswa adalah:

- Fungsi sosial.
- Struktur teks.
- Ciri-ciri kebahasaan.
- Sumber teks.
- Cara penyajian.

Guru membimbing siswa menemukan ***adverbials*** dalam dua teks model (Task 2).

Guru membagi siswa ke dalam kelompok. Secara berkelompok siswa membahas pertanyaan-pertanyaan yang ada pada Task 3. Jawaban siswa dapat bervariasi karena pengalaman masing-masing.

- Have you ever seen leopard geckos or their pictures?
- Have you ever read anything about leopard geckos?
- What information about leopard geckos did you get from reading?

Secara bergiliran siswa menyampaikan hasil diskusi kelompoknya. Guru membimbing proses diskusi kelas. Siswa membaca teks tentang leopard geckos (Task 4) secara individu dengan metode ***skimming***. Hasil ***skimming*** dimanfaatkan untuk menjawab pertanyaan yang ada. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

1. How to breed leopard geckos.
2. To describe or to explain how to breed leopard geckos.
3. Things you'll need and Steps.
4. Five different materials (things).
5. Seven steps.
6. (Students can just copy from the text)
7. Yes, because they indicate the procedure that we have to follow.
8. If we want girls, we have to set the incubation temperature 80 to 85 degrees; if we want males, we have to set the temperature 90 to 95 degrees, and if we want a mix, we have to set the temperature in the middle.

Vocabulary Builder

Siswa berusaha mencari makna kata (Task 5) baik dengan menebak melalui konteks maupun melihat makna kata tersebut di kamus. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata-kata dalam Task 5 dan siswa menirukan pelafalan yang benar.

Grammar Review

Dengan bimbingan guru, siswa dapat menemukan kalimat perintah ***(commands/imperative sentences)*** yang ada dalam teks (Task 6). Selanjutnya dengan bimbingan guru siswa menemukan ***adverbials*** dalam teks (Task 7).

Text Structure

Guru membimbing siswa menemukan struktur teks ***procedure: goal, materials/things, steps.*** Guru mengelaborasi isi dari masing-masing bagian struktur teks jenis ini (Task 8). Tabel yang sudah dilengkapi oleh siswa juga dapat dimanfaatkan sebagai bahan penguatan pemahaman terhadap struktur teks.

Parts of the Text	**Difficulties**
Goal	How to breed leopard geckos
Materials	Things you'll need: cage for geckos; laying box; a piece of Tupperware; incubation; lots of crickets dusted with calcium for egg growth; very small crickets for the babies.
Steps	Steps 1: Get a male and female leopard gecko.
	Steps 2: Prepare a large cage for the male and female to live in together.
	Steps 3: Get the incubator ready for the eggs and provide a lay box.
	Steps 4: Ready the laying box to put in the cage.
	Steps 5: Place the eggs in the incubation medium.
	Steps 6: Observe the developing embryos.
	Steps 7: Have tiny crickets readily available.

Guru membimbing siswa menemukan ciri-ciri kebahasaan teks prosedur, yaitu berupa ***commands*** (imperative sentences) seperti *Get, Prepare,* dll. dan ***time sequencers*** seperti *first, second,* dll; serta ***adverbials*** seperti *above the vent*, dll.

C. COLLECTING INFORMATION

Speaking

Siswa mempelajari kembali informasi yang ada pada tabel. Secara bergiliran siswa menceritakan kembali di depan kelas prosedur mengembangbiakkan leopard geckos.

Writing

Secara berkelompok siswa mencari teks prosedur (Task 1), baik dengan cara pergi ke perpustakaan atau mencari melalui internet. Teks prosedur yang dimaksud dapat berupa cara **membuat** sesuatu atau cara **mengerjakan** sesuatu. Guru menekankan pentingnya memperhatikan pertanyaan-pertanyaan penuntun berikut untuk dapat mengambil kesimpulan bahwa teks yang mereka pilih termasuk dalam kategori teks prosedur.

1. What is the goal?
2. What are the materials/things/ingredients needed?
3. What are the steps to do?

Dengan bimbingan guru, secara berkelompok siswa menemukan kalimat perintah *commands (imperative sentences)* dalam teks mereka (Task 2). Dengan bimbingan guru, secara berkelompok siswa menemukan penanda urutan waktu *time sequencers* dalam teks mereka (Task 3).

Dengan bimbingan guru, secara berkelompok siswa menemukan *adverbials* dalam teks mereka (Task 4).

Dengan bimbingan guru, siswa berbagi hasil diskusi kelompok dengan kelompok lain.

D. ASSOCIATING

Vocabulary Exercise

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali makna kata yang sudah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam konteks yang lain (Task 1). Siswa dapat melengkapi kalimat dengan kata yang benar seperti berikut.

1. Dina has bought a more unique **cage** for the newly-hatched birds.
2. Throughout the experiment, the students have to ensure that the **temperature** is relatively the same from time to time.
3. The family intend to **breed** a new species of leopard geckos.
4. The neighbors finally decided to **separate** their areas by using fences.
5. Salamanders are oviparous and **lay** large eggs in clumps in water.
6. It seems to take about twenty days for this egg to **hatch**.
7. On the **lid** of the plastic container is a wooden sculpture of an animal.
8. The animals have to be separated because the male one shows much **aggression**.

Grammar Exercise

Dengan bimbingan guru siswa mengingat kembali konstruksi kalimat perintah *commands (imperative sentences)* (Task 2). Pemilihan kata kerja yang tepat disesuaikan dengan konteks dalam kalimat. Siswa diharapkan dapat mengisi dengan kata kerja seperti berikut. Selanjutnya mereka menemukan **adverbials** yang ada dalam semua butir soal.

1. **Mop** the floor please. It looks so dirty because of the muddy spots.
2. **Get** the scissors; they are on my desk. We need to cut the paper into smaller pieces.
3. All the dishes seem to be ready to serve for dinner except the crackers. **Fry** them with the new cooking oil.

4. **Pour** the hot water into the cup. Add some sugar and then **stir** it.
5. **Chop** the lamb for tomorrow barbeque.
6. You do not have to see the teacher for submitting this assignment. Just **put** your work in her mailbox.
7. **Get** dressed soon. We are running out of time for the party.
8. **Wash** your dirty clothes today, please; otherwise, you do not have anything to wear tomorrow.
9. **Slice** the onion to be fried and then put into the vegetable soup.
10. **Take** a bath now if you do not want to be in a long queue.

Writing

Dengan bimbingan guru siswa mencoba mengembangkan teks jenis ***procedure*** (Task 3). Siswa diminta memperhatikan struktur teks sebagai berikut.

a. What is the goal?
b. What are the materials/things/ingredients needed?
c. What are the steps to do?
Please write and present your text neatly and attractively.

Dengan bimbingan guru siswa memeriksa hasil pekerjaan teman (Task 4). Pada saat membaca pekerjaan teman, mereka diingatkan untuk memperhatikan hal-hal berikut.

a. The text structure: goal, materials, steps
b. The use of commands (imperative sentences)
c. The use of time sequencers
d. Spelling
e. Punctuation
f. Capitalization
g. Formatting
h. References

E. COMMUNICATING

Writing

Dengan bimbingan guru siswa mengurutkan kalimat menjadi paragraf yang baik (Task 1) seperti berikut. Guru meminta siswa memperhatikan penggunaan ***time sequencers.***

Using medicated lotion or spray is an alternative method of treating head lice. However, no medicated treatment is 100% effective. Consult your pharmacist for the right over-the-counter lotion or spray. Remember that medicated treatments should only be used if a living (moving) head louse is found. Follow instructions that come with the medicated lotion or spray when applying it. Depending on the product you are using, the length of time it will need to be left on the head may vary, from 10 minutes to 8 hours.

R E F L E C T I O N

Dengan bimbingan guru siswa melakukan refleksi tentang pemahaman mereka. Respon siswa dapat bervariasi.

Source: www.123trf.com

1. Do you have the goal to accomplish?
2. Do you have the materials/things/ingredients?
3. Do you know the steps?
4. Do you use commands?
5. Do you use time sequencers?
6. Do you pay attention to spelling, punctuation, capitalization, and formatting?
7. Do you use references?

Chapter 16: Let's Make a Better World for All

Tujuh Pembelajaran:

Setelah mempelajari Bab 16, siswa diharapkan mampu:

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar.

2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.

2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

3.12 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.

4.16 Menangkan pesan dalam lagu.

A. WARMER: PAIRWORK

Task 1

Guru bersama siswa berdiskusi tentang lagu-lagu (terutama yang berbahasa Inggris) yang menciptakan atau mempengaruhi kondisi emosional seseorang, membuat orang gembira, bersemangat, tenang, atau sedih. Guru meminta siswa berdiskusi secara berpasangan, setelah itu guru membimbing diskusi kelas. Siswa bertukar pendapat tentang lagu-lagu yang mempengaruhi mood mereka. Guru bertanya bagian apa dari lagu yang berpengaruh, misalnya apakah liriknya, melodinya, penyanyinya, dsb.

Contoh jawaban:

1. We are the Champion by Queen -> membangkitkan semangat untuk menang dalam suatu pertandingan (olah raga)
2. Dance with My Father by Luther Van Bross…. -> membangkitkan rasa haru terutama pada mereka yang ayahnya sudah meninggal dunia.
3. ……….

Task 2: Brainstorm – Questioning

Guru menulis di papan judul lagu, ***Heal the World,*** dan bertanya kira-kira apa isi lirik lagu tersebut. Siswa diminta membaca frasa yang disediakan yang merupakan prediksi atas isi lirik lagu. Mereka juga dimotivasi untuk membuat prediksi mereka sendiri berdasarkan interpretasi terhadap judul lagu.

Atau, kalau mereka sudah mengetahui lagu tersebut, mereka bisa diminta untuk memeriksa apakah dari frasa yang tersedia ada yang mencerminkan isi lagu Heal the World. Kalau ada tanyakan yang mana dan mengapa. Kalau tidak ada mereka bisa menambahkan dengan frasa buatan mereka sendiri. Pada intinya Heal the World mengajak kita semua untuk membuat dunia yang penuh masalah ini menjadi tempat yang lebih baik bagi semua dengan cara berbuat baik yang bersumber dari rasa cinta.

B. OBSERVING/QUESTIONING - LISTENING

Task 1

Guru memperdengarkan rekaman lagu Heal the World. Sebelumnya Guru meminta siswa untuk membaca lagi task 2 pada bagian WARMER dan selama menyimak memperhatikan frasa yang mana yang mengandung pesan yang termaktub dalam lirik lagu. Frasa yang relevan dengan isi lagu dicoret atau dilingkari.

Semua jawaban bisa benar tergantung pada argumentasinya. Setelah itu siswa saling bertukar pendapat dan bertanya pada partner diskusinya alasan melingkari suatu frasa. Jawaban yang diharapkan adalah sebagai berikut.

Contoh Jawaban

- Caring for other people
- Solving world problem
- Making peace together
- Giving sympathy
- Helping each other
- The word ***heal*** implicitly tells that the world is 'sick' because of many problems. Heal the world is an instruction, or request, to do good things to cure the world's sickness or problems.

Task 2

Guru mendorong siswa untuk bertanya tentang hal-hal yang berkaitan dengan lagu. Guru bisa memberi contoh hal-hal yang bisa ditanyakan, seperti siapa penciptanya, kapan diciptakan, perasaan apa yang muncul jika mendengarkan lagu tersebut, dan sebagainya. Guru bisa membuat kegiatan ini seperti permainan dengan meminta setiap pasangan/kelompok siswa menulis sebuah pertanyaan di secarik kertas kecil. Kertas kemudian dilipat sehingga menjadi seperti lotere. Kertas dikocok kemudian setiap pasangan atau kelompok mengambil satu kertas, membaca pertanyaan, dan menunjuk pasangan/kelompok lain untuk menjawab pertanyaan tersebut. Kelompok yang ditunjuk menjawab. Bila kelompok yang ditunjuk

tidak bisa menjawab, semua dipersilahkan untuk membantu menjawab. Pertanyaan yang tidak terjawab menjadi PR bagi semua (Guru dan para siswa). Pertanyaan yang harus ada adalah tentang siapa yang menciptakan lagu tersebut. Pencipta lagu dan penyanyi yang mempopulerkan lagu tersebut adalah Michael Jackson.

Task 2

Contoh Jawaban:

The answers depend on the students' answers. The followings are some possible answers:

1. Who sings/sang the song?
2. Who created the song?
3. Is it a sad or happy song?
4. Why is the song very popular?
5. What inspired the creation of the song?
6. ....

Task 3

Guru meminta siswa membaca lirik rumpang lagu Heal the World. Setelah itu guru memperdengarkan lagu dan siswa mengisi rumpang dengan kata-kata yang tepat. Guru bisa memainkan lagu sekali lagi supaya siswa bisa memeriksa hasil pekerjaannya. Setelah itu jawaban saling dipertukarkan dan siswa saling mengoreksi. Jika terjadi banyak perdebatan atau kesalahan, guru bisa memainkan lagu itu lagi.

HEAL THE WORD

There's A Place In
Your Heart
And I Know That It Is Love
And This Place Could
Be Much

If We Try
We Shall See
In This ***Bliss***
We Cannot Feel
Fear Or ***Dread***

Brighter Than Tomorrow
And If You Really Try
You'll Find There's
No Need
To Cry
In This Place You'll Feel
There's No Hurt Or ***Sorrow***

There Are Ways
To Get There
If You ***Care*** Enough
For The Living
Make A Little Space
Make A Better Place...

Heal The World
Make It A Better Place
For You And For Me
And The ***Entire***
Human Race
There Are People Dying
If You Care Enough
For The Living
Make A Better Place
For You And For Me

If You Want To Know Why
There's A Love That
Cannot Lie
Love Is Strong
It Only Cares For
Joyful Giving

We Stop Existing And
Start Living

Then It Feels That Always
Love's Enough For
Us ***Growing***
So Make A Better World
Make A Better World...

Heal The World
Make It A Better Place
For You And For Me
And The ***Entire***
Human Race
There Are People Dying
If You Care Enough
For The Living
Make A Better Place
For You And For Me

And The Dream We Were
Conceived In
Will Reveal A Joyful Face
And The World We
Once Believed In
Will Shine Again In Grace
Then Why Do We Keep
Strangling Life
Wound This Earth
Crucify Its Soul
Though It's ***Plain*** To See
This World Is Heavenly
Be God's ***Glow***
We could fly So ***High***

Taken from http: www.azlyric.com./lyrics/michaeljackson/healtheworld.html

C. COLLECTING INFORMATION

Task 1: Vocabulary Builder

Pada kegiatan ini siswa mencari informasi atau (mengkonfirmasi) makna kata-kata baru yang ditemukan di dalam lirik. Siswa melakukan itu dengan memeriksa apakah semua kata tersebut telah terpasangkan dengan maknanya secara benar. Ada dua kata yang tidak terpasangkan dengan benar, yaitu kata ***sorrow*** dan ***grace*** yang maknanya saling tertukar. Untuk membantu mengidentifikasi makna, siswa bisa diminta untuk mencocokkan makna kata dari kata yang bersangkutan pada konteks frasa atau kalimat dimana kata tersebut dipakai.

1. Sorrow	a. polite and pleasant
2. Bliss	b. perfect happiness or enjoyment
3. Dread	c. to feel worried about something that is going to happen or may happen
4. Conceive	d. imagine a particular situation that is going to happen or may happen
5. Grace	e. a feeling of great sadness
6. Strangle	f. to limit the growth or development of something
7. Crucify	g. to kill someone by crucifying them to a cross
8. Glow	h. a soft steady light
9. Plain	i. very clear and easy to understand
10.Entire	j . all of a group, period of time, amount, etc.

D. PRONUNCIATION

Task 2

Siswa mendengarkan lagi lagu, sambil membaca teks hasil kerja Task 3 pada bagian Observing dan memperhatikan pelafalan kata-kata dalam lirik.

Task 3

Guru membaca nyaring kata-kata yang ditargetkan untuk menunjukkan atau mengkonfirmasi lafal bunyi kata-kata tersebut.

Task 4

Siswa menyanyikan lagu dan memperhatikan pelafalan yang benar.

E. ASSOCIATING

Task 1: Vocabulary Exercises

Siswa menggunakan makna kata-kata baru pada konteks kalimat baru. Siswa diminta mengerjakan secara individual terlebih dahulu, kemudian mencocokkan secara berpasangan. Setelah itu guru memimpin diskusi kelas untuk memberikan input pada jawaban para siswa.

1. **strangles**
2. **sorrows**
3. **bliss**
4. **dread**
5. **glow**
6. **plain**
7. **crucified**
8. **conceive**
9. **grace**
10. **entire**

Task 2: Writing - copying

Siswa diminta untuk menuliskan kembali lirik lagu tapi dalam bentuk kalimat yang lengkap. Lirik lagu yang dikutip dalam buku siswa tertulis dalam bentuk kalimat yang terpotong-potong. Untuk memudahkan pemahaman, siswa diminta untuk menuliskan lagu itu kembali dalam bentuk kalimat utuh yang diawali dengan huruf besar dan diakhiri dengan titik.

Kegiatan ini dilakukan secara berpasangan. Setelah selesai, guru meminta siswa untuk saling menukarkan dengan kelompok lain dan membimbing diskusi kelas. Keputusan frasa atau potongan mana menjadi kalimat yang mana ditentukan oleh kesatuan atau keutuhan arti atau ide karena kalimat mengekspresikan satu ide lengkap.

Heal the World

There's a place in your heart, and I know that it is love. And this place could be much brighter than tomorrow. And if you really try, you will find there's no need to cry. In this place you'll feel there's no hurt or sorrow.

There are ways to get there. If you care enough for the living, make a little space, make a better place.
Heal the world. Make it a better place for you and for me and the entire human race. There are people dying. If you care enough for the living, make a better place for you and for me.

If you want to know why, there's a love that cannot lie. Love is strong. It only cares for joyful giving. If we try, we shall see. In this bliss we cannot feel fear or dread. We stop existing and we start living.

Then it feels that always love is enough for us growing. So make a better world. Make a better world.

Heal the world. Make it a better place for you and for me and the entire human race. There are people dying. If you care enough for the living, make a better place for you and for me.

And the dream we were conceived in will reveal a joyful face. And the world we once believed in will shine again in grace. Then why do we keep strangling life, wound this earth, crucify its soul though it's plain to see (that) this world is heavenly be God's glow.

Task 3: Reading

Guru meminta siswa membaca lagi hasil pekerjaan mereka pada Task 2. Guru memastikan bahwa pekerjaan siswa pada kegiatan tersebut sudah benar. Setelah itu siswa diminta menjawab pertanyaan bacaan secara berpasangan.

Pada saat mencocokkan jawaban, guru meminta satu pasangan menampilkan jawabannya. Setelah pasangan tersebut selesai menjawab, mereka diminta menyebutkan pasangan lain (satu atau dua pasangan) untuk memberikan komentar atau pendapat atas jawaban tersebut. Berikutnya pasangan yang memberi komentar boleh menjawab pertanyaan berikutnya dan menyebut pasangan lain untuk memberikan pendapat atas jawaban yang diberikan. Guru mengintervensi jika perlu. Dengan demikian diharapkan interaksi lebih banyak terjadi antarsiswa dan mereka mempraktikkan ***classroom language.***

Jawaban

1. The title describes that the world is sick, plagued with many problems and the song invites us to cure the world's sickness or solve world problems. The composer compares the world with a person or human being who is sick.
2. The world has or is plagued with many problems. The lyrics that shows the problems are, for instance:
   - There are people dying.
   - Then why do you keep strangling life, wound this earth, and crucify its soul.
3. The singer or the composer dreams of a world that is peaceful, with people loving and helping each other; a world in which all people are happy.

   Some phrases that show that:
   - In this place you will feel there is no hurt or sorrow
   - This place could be much brighter than tomorrow (brighter symbolizes a good, happy, and successful life)

- In this bliss we cannot feel fear or dread.
- And the world we once believed in will shine again in grace.

4. Caring about, loving, and helping other people, making a little space and the world a better place for all are ways to realize the dream.

   Some lines that show that:
   - If you care enough for the living, make a little space, make a better place. (Make a little space can mean giving chances to other people to do good things for them)
   - Love is strong. It only cares for joyful giving. If we try (to give something that makes other people happy) we shall see (that) in this bliss we cannot feel fear or dread.

5. Love in our heart (read the first line and the lines following that -> the first stanza).
6. What do you understand about these lines: … make a little space make a better place …. -> Make a little space and make a better place (for other people) can be in the form of giving help, doing good deed, or having good intention, etc.

F. COMMUNICATING - SPEAKING

Task 1: Dalam kegiatan ini siswa mengkomunikasikan apa yang mereka pahami tentang lagu tersebut. Mereka bisa melakukannya dengan mencari dan mempresentasikan lagu lain yang liriknya menggugah kesadaran pendengar untuk berbuat baik. Penyajian bisa berupa memutarkan lagu, menunjukkan lirik, dan mengkomunikasikan pemahaman mereka atas lirik tersebut.

Atau, jika mereka sangat menyukai lagu Heal the World mereka bisa menyanyikan lagu ini disertai dengan mimic dan tingkah laku yang merepresentasikan isi lirik lagu. Kegiatan ini dilakukan dalam kelompok yang terdiri atas 3 hingga 4 orang.

Task 2: Project

Dalam kegiatan **projek** ini Guru membangun kepekaan siswa atas kondisi lingkungannya. Dengan menggunakan pertanyaan dalam buku siswa sebagai awalan, Guru mendorong siswa menghasilkan pertanyaan lebih banyak. Setelah itu siswa secara berkelompok memilih pertanyaan yang menarik untuk dicari jawabannya. Setelah memilih pertanyaan, kelompok melakukan investigasi sederhana untuk mendeskripsikan secara detil masalah yang mereka investigasi. Langkah berikutnya, kelompok memikirkan jalan keluar yang bisa mereka usulkan. Kelompok mengumpulkan tugas yang berisi pertanyaan investigasi, deskripsi masalah yang ditemukan, dan usulan jalan keluar.

REFLECTION

Guru membimbing siswa memeriksa tujuan pembelajaran dan menilai apakah tujuan tersebut telah mereka capai. Jika ada yang belum, maka siswa disarankan mengulang mengerjakan kegiatan yang masih dirasakan sulit dan bisa berkonsultasi dengan guru atau teman yang dianggap bisa.

Glossary

abandon (v) : to leave a place, thing, or person forever
(be) accustomed (adj) : familiar with something
aggression (n) : spoken or physical behavior which is threatening or involves harm to someone or something
amid (preposition) : in the middle of or surrounded by
appear (v) : To become noticeable or to be present
assemble (v) : to come together in one place or bring parts together in a single group
aviation (n) : the activity of flying aircraft, or of designing, producing and keeping them in a good condition
bait (n) : a small amount of food on a hook or in a special device used to attract and catch a fish or animal
banned (v) : to forbid, especially officially
barefoot (adj) : not wearing any shoes or socks
barn (n) : a large building on a farm in which hay and grain are kept
belittle (v) : to make someone or something seem small or unimportant
be enclosed (n) : to send something in the same envelope or parcel as something else
bliss (n) : perfect happiness or enjoyment
bittersweet (adj) : tasting both bitter and sweet
braid (v) : An act of forming a braid on something
be suited (adj) : right for someone or something
braid (n) : a thin strip of cloth or twisted threads, which is fixed into clothes, uniforms, or other things made of cloth, as decoration
breed (n) : a particular type of animal or plant
cage (n) : a space surrounded on all sides by bars or wires, in which animals or birds are kept

camouflage (n) : the way that the color or a shape of an animal or plant appears to mix with its natural environment to prevent it from being seen by attackers
captivity (n) : when a person or animal is kept somewhere and is not allowed to leave
chop (v) : to cut something into pieces with an axe, knife, or other sharp instrument
coerce (v) : to persuade someone forcefully to do something when they are unwilling to do
colleagues (n) : group of people who work together
consideration (n) : when you give attention to a particular subject or fact when judging something
concern (v) : something that is important to you, or when something is important
conceive (v) : to imagine something
container (n) : a hollow object, such a box or a bottle which can be used for holding something, especially to carry or store it
counterclockwise (adj) : the opposite direction to the way in which the hands of a clock move around
course (n) : Direction
cozy (adj) : Comfortable and pleasant, especially of a building because small and warm
crucify (v) : to kill someone by crucifying them to a cross
debris (n) : broken or torn pieces of something larger
deep-sea (n) : lowest layer in the ocean
demeaning (v) : making someone feel ashamed or embarrassed
depict (v) : to represent or show something in a picture or story
devastating (adj) : making someone extremely sad
diet (n) : the food and drink usually eaten or drunk by a person or group
dip (v) : to put something into a liquid for a short time
dissatisfaction (n) : lack of satisfaction
distract (v) : to make someone stop giving attention to something
distinctive (adj) : characteristic of one person or thing, and so serving to distinguish it from others

domesticate (v) : to bring animals or plants under human control in order to provide food, power, or companionship

dread (n) : to feel worried about something that is going to happen or may happen

enrollment (n) : the action of enrolling or being enrolled

entire (n) : all of a group, period of time, amount, etc

faience (n) : earthenware decorated with opaque colored glazes

fins (n) : a thin vertical part sticking out of the body of especially a fish or an aircraft which helps balance and movement

foal (n) : a young horse

foolproof (adj) : (of a plan or machine) so simple and easy to understand that it is unable to go wrong or be used wrongly

gestation (n) : (the period of) the development of a child or young animals while it is still inside its mother's body

glaze (n) : to coat with or as if with a glaze

glow (v) : a soft steady light

grace (n) : polite and pleasant

hatch (v) : to (cause an egg to) break in order to allow a young animal to come out

herd (n) : a large group of animals of the same type that live and feed together

hubbub (n) : a loud noise, especially caused by a lot of people all talking at the same time

impetus (n) : something which encourages a particular activity or makes that activity more energetic or effective

inadequate (v) : not good enough, not big enough, etc for a particular purpose

incorporate (v) : To include something as part of something larger

indication (n) : a sign that something exists, is true, or is likely to happen

instigator (n) : a person who initiates something

instill (v) : to teach someone to think , behave, or feel in a particular way over a period of time

interchangeably (adv) : (of two things) capable of being put or used in the place of each other
isolated (adj) : not near to other places
lay (v) : to put something in especially a flat or horizontal position, usually carefully or for a particular purpose
leisure (n) : the time when you are not working or doing other duties
leopard gecko (n) : Crepuscular ground-dwelling lizard naturally found in the deserts of Asia and throughout Pakistan, to parts of northern India.
lined baking sheet (n) : baking sheet lined with foil, parchment paper, a silicone baking mat, or sprayed with cooking spray
loop (v) : To move in a circular direction that shapes the form of a loop
luster (n) : the brightness that a shiny surface has
make up (n) : colored substances used on your face to improve or change your appearance
massive (adj) : very large in size, amount or number
masterpiece (n) : A work of art such as painting, film or book which is done or made with great skill, and is often a person's greatest work
melt (adj) : Having turned soft or into a liquid
mutation (n) : the way in which genes can change and produce permanent differences
obey (v) : to act according to what you have been asked or ordered to do by someone in authority or to behave according to a rule, law or instruction
occurrence (n) : something that happens
ostracize (v) : refuse to accept someone as a member of the group
owner (n) : someone who owns something
pedantic (adj) : giving too much attention to formal rules or small details
plain (n) : very clear and easy to understand
precede (v) : to be or go before something or someone in time or space

qualification (n)	: an ability, characteristic, or experience that makes you suitable for a particular job or activity
regulation (n)	: an official rule of the act of controlling
rely on (phrasal verb)	: to need a particular thing or the help and support of someone or something in order to continue, to work correctly or to succeed
to replicate (v)	: doing something again to get the same result again
requirement (n)	: something that you must do, or something you need
researcher (n)	: someone who conducts research, i.e., an organized and systematic investigation into something
resume (n)	: a short written description of your education, qualifications, previous jobs and sometimes also your personal interests, which you send to an employer when you are trying to get a job
retain (v)	: to keep or continue to have something
retaliation (n)	: action against someone who has done something bad to you
sacred (adj)	: considered to be holy and deserving respect, especially because of a connection with a god
scroll (n)	: a decoration that looks like a roll of paper
sculpture (n)	: the art of forming solid objects that represent a thing, person, idea, etc. out of a material such as wood, clay, metal, or stone, or an object made in the way
secure (v)	: to fasten or tie something firmly
semisweet (adj)	: (of food) slightly sweetened, but less so than normal
settlement (n)	: a place where people come to live or the process of settling in such a place
severe (adj)	: causing very great pain, difficulty, worry, damage, etc
sophisticated (adj)	: having a good understanding of the way people behave and / or good knowledge of culture and fashion
sorrow (v)	: a feeling of great sadness

strangle (v) : to limit the growth or development of something
stir (v) : to mix a liquid or other substance by moving an object such as spoon in a circular pattern
stroll (v) : to walk in a slow relaxed manner, especially for pleasure
stunted (adj) : not developing properly or to full size
submit (v) : to give or offer something for a decision to be made by others
subtle (adj) : not easy to notice or understand unless we pay careful attention
surroundings (n) : the place where someone or something is and the things that are in it
tear down (v) : to destroy something deliberately
tenant (n) : a person who pays rent for the use of land or a building
tentacles (n) : one of the long thin parts like arms of some sea creatures, which are used for feeling and holding things, catching food or moving
throng (v) : to be or go somewhere in very large numbers
tiny (adj) : extremely small
unravel (v) : stop being twisted together
treasure (n) : a very important and valuable object
treat (n) : an event or item that is out of the ordinary and gives great pleasure
turn down (v) : to reject one's request or offer
vessel (n) : a large boat or ship
vie (v) : to compete with other people to achieve or get something
violent (adj) : using force to hurt or attack
visible (adj) : able to be seen
voluntary (adj) : done, made or given willingly, without being forced or paid to do it
waxed paper (n) : paper that is made moisture-proof through the application of wax
whipping cream (n) : cream that has been beaten by a mixer, whisk, or fork until it is light and fluffy

References

Allan, M. 1985. *Teaching English with Video*. Essex: Longman.
Anderson, M. & K. Anderson. 1998. *Text Types in English 3*. South Yarra: Macmillan.
Boswood, T. 1997. *New Ways of Using Computers in Language Teaching*. Bloomington: TESOL Inc.
Burkhardt, R.M. 2006. *Using Poetry in the Classroom: Engaging Students in Learning*. Maryland: Rowman & Littlefield Education.
Cary, S. 2004. *Going Graphic: Comics at Work in the Multilingual Classroom*. Portsmouth: Heinemann.
Charlie Brown's Cyclopedia. Volume 2. 1990. *Animals through the Ages: From Alligators to Zebras.*
Doff, A. 1988. *Teach English: A Training Course for Teachers*. Cambridge: CUP
Gass, S. dan L. Selinker. 2008. *Second Language Acquisition: An Introductory Course*. New York: Routledge.
Gupta, J. 1993. *All Colour Treasury of Children's Knowledge.*
Hogue, A. 1996. *Introduction to Academic Writing.*
Larsen-Freeman, D. 2000. *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford: OUP.
Longman Dictionary of Contemporary English.
Rohmah, Z. 2013. *Fun Activities: Cara Asik Belajar Bahasa Asing*. Malang: Bintang Sejahtera.
Rohmah, Z. 2012. *Teaching English Joyfully*. Malang: Bintang Sejahtera.
Spratt, M., A. Pulverness, & M. Williams 2005. *The TKT course*. Cambridge: CUP.
Taylor, E.K. 2000. *Using Folktales*. Cambridge: CUP
Ur, P. dan A. Wright. 1992. *Five-minutes Activities*. New York: CUP.
Widiati, U., E. Irawati, Y. Basthomi, &Z. Rohmah. 2014. *Metode Pembelajaran bahasa Inggris: Audio-lingual Method, Think-Pair-Share, Genre-based Approach*. Malang: Bintang Sejahtera Malang.
www.clipartbest.com
http://www.nhs.uk/Conditions/Head-lice/Pages/Treatment.aspx
http://m.wikihow.com/Breed-Leopard-Geckos

www.vectorstock.com
http://www.wisegeek.com/what-is-a-zebra.htm
www.123rf.com
www.picturesforcoloring.com
http://www.wisegeek.com/what-is-a-tornado.htm
http://arias100.hubpages.com/hub/Top-10-Qualities-You-Should-Look-For-In-A-Friend
http://www.whalewatch.co.nz/blog/2013/02/03/fascinating-facts-about-life-in-the-ocean/
http://t3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ8ZDbBGx2cw9PSMphthSCWvtZxqh9T0Ll6O7mqMvaL49Kx954X
http://t1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ9qiehgVXMQhJ3wdBp-YFt_KCetT8BUzajc15piQritJdmU6lp
http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTDfXbdPMBX6DZWso3Hk_1qJPuRpsj51eE28RD-TvjEuITQEOKI6g
http://animals.nationalgeographic.com/animals/invertebrates/giant-squid/
http://www.bullyingstatistics.org/content/teenage-bullying.html
http://learningenglish.voanews.com/content/plastic-bag-as-art/1966951.html
http://en.wikipedia.org/wiki/Plastic_recycling
http: www.azlyric.com./lyrics/michaeljackson/healtheworld.html
http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2014/01/night-in-baduy.jpg
http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2013/03/suku-baduy.jpg
http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2013/03/Baduy.jpg
http://discoveryourindonesia.com/wp-contents/uploads/2014/01/people-in-baduy.jpg
http://discoveryourindonesia.com/baduy/
http://www.globalindonesianvoices.com/11598/baduy-travel/
http://idocrase-indonesia.blogspot.com/2012/11/suku-anak-dalam.html
http://discoveryourindonesia.com/baduy/
http://www.thejakartapost.com/news/2014/07/05/parents-upset-disappointed-with-online-school-registration.htm
http://learningenglish.voanews.com/content/plastic-bag-as-art/1966951.html
http://en.wikipedia.org/wiki/Plastic_recycling
www.azlyric.com./lyrics/michaeljackson/healtheworld.html
http://www.merriam-webster.com/dictionary/
http://www.daylightfoods.com/wp-content/uploads/2014/01/chocolate-covered-strawberries.jpg